SJORS

van de Rebellenclub

6 FEBRUARI 1965
VERSCHIJNT
WEKELIJKS
Nr. 6



HET RAADSELACHTIGE KASTEEL

Dit spannende verhaal van Wallace Nichols speelt zich af in en om het oude kasteel Zonnehorst met zijn geheime gang en verborgen bergplaatsen.



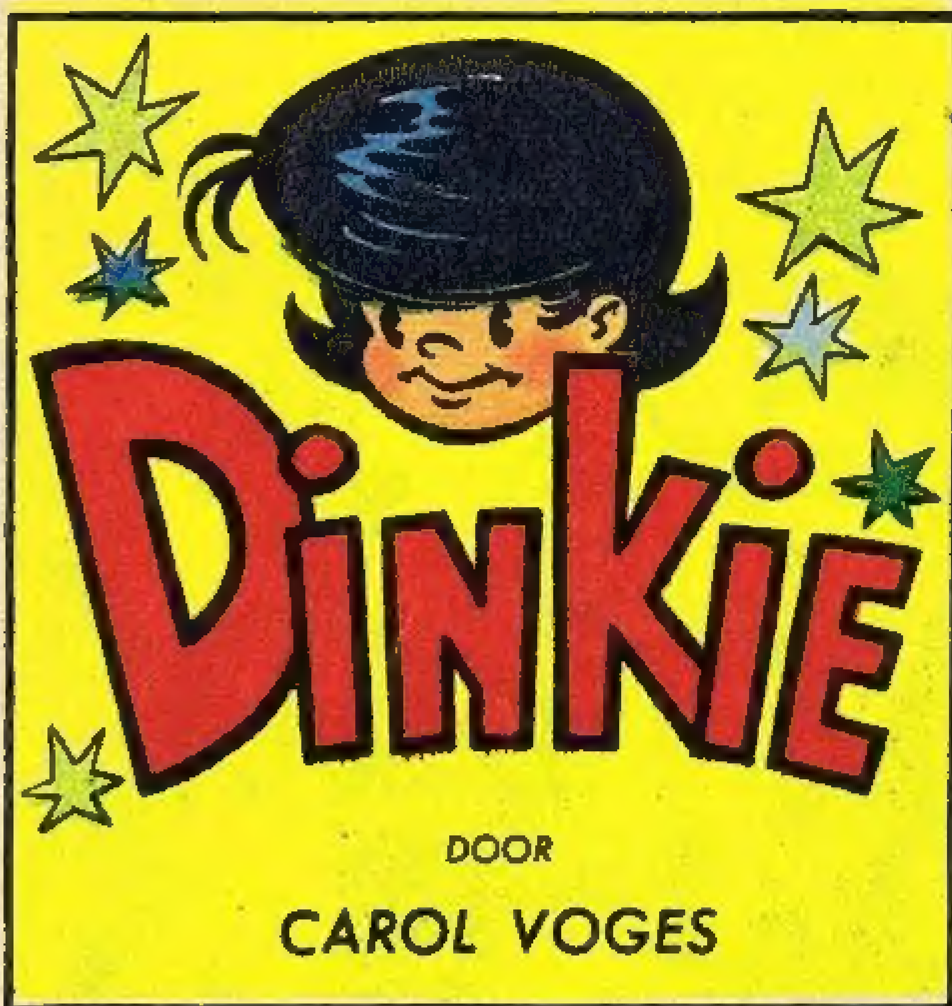
Een TERRIËR-jeugdpocket, dus: ADEMBENEMEND!

Het zal je als jongen gebeuren dat je eigenaar wordt van een kasteel! Dat is op zich al iets heel bijzonders, maar als er bovendien in en om dat kasteel allerlei raadselachtige dingen gebeuren, wordt het bepaald opwindend. Reeds direct nadat Clive, zijn zusje Margaret en tante Millie op Zonnehorst hun intrek hebben genomen, worden ze in het holst van de nacht opgeschrikt door het gebons van een gong, en dat terwijl er in het hele kasteel geen gong te vinden is! Wat is er eigenlijk met de Zonnehorst aan de hand? Waarom wil een aantal mensen het met alle geweld kopen? Raadsels waar niemand een oplossing voor weet te vinden. En dan verdwijnt Clive. Ondanks het grondige speurwerk van de politie blijft de jongen onvindbaar. Tante Millie en Margaret zijn ten einde raad. Waar is Clive? Zullen ze hem nog ooit levend terugzien?

VRAAG AAN JE OUDERS OF ZE DIT SPANNENDE BOEK VOOR JE WILLEN BESTELLEN. MAAR... DOE HET VLUG, WANT DE TERRIËR-JEUGDPOCKETS VLIEGEN WEG! DE PRIJS VAN DIT BOEK, DAT EEN PRACHTIGE VIERKLEURENOMSLAG HEEFT, IS MAAR 95 CT!

verkrijgbaar:

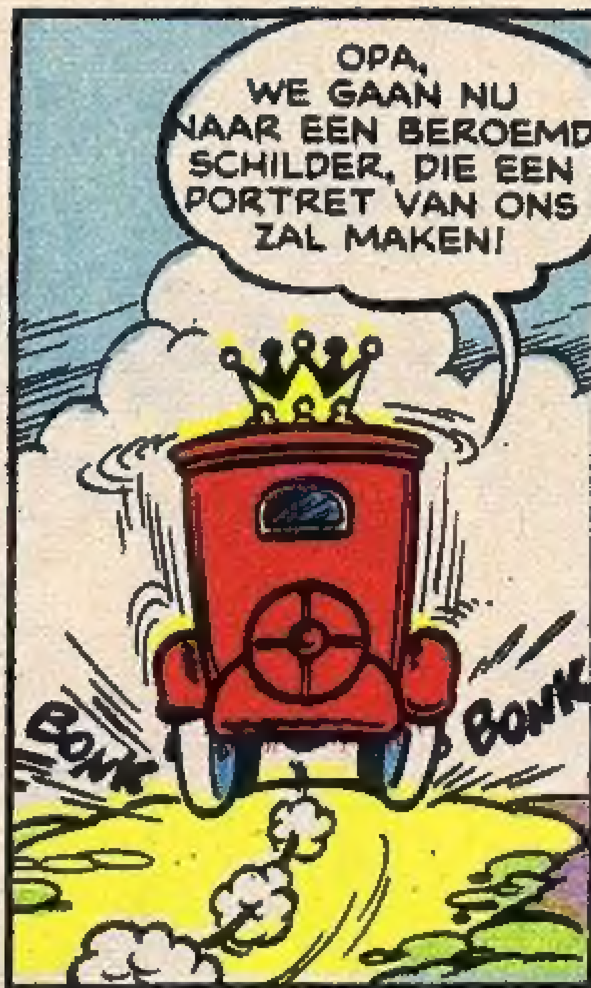
● Bij de plaatselijke bezorger van dit blad ● Door overschrijving van ƒ 0.95 op giro nr. 9229 t.n.v. N.V. Drukkerij de Spaarnestad, afd. Extra-uitgaven, te Haarlem, waarbij op het girostrookje duidelijk moet worden vermeld: „HET RAADSELACHTIGE KASTEEL". ● Bij uw boekhandelaar.
België 15 F. Verkrijgbaar bij onze verkopers, de boek- en dagbladhandel en bij N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, Antwerpen, postrekening 8.34.05.


DINKIE
DOOR
CAROL VOGES


OPA EN DINKIE HADDEN HET IN DIE WEKEN ERG DRUK MET HET BEZOEKEN VAN ALLERLEI FEESTEN EN ONTVANGSTEN DIE TE HUNNER ERE WERDEN GEHOUDEN...
...EN HIERBIJ BENOEM IK U TOT EREBURGERS VAN ONS LAND. U BENT OPGENOMEN IN DE ORDE VAN DE GOUDEN PALMBOOM MET DIAMANTEN PALMPITTEN!


EVEN LATER...
WAAR MOETEN WE NU WEER HEEN, DINKIE? DAT GERIJ EN GEROS BEGINT ME MOOI TE VERVELEN!
WE GAAN NAAR EEN BEROEMDE BEELDHOUWER OF ZO IETS.


JA... JA! HEEL GOED ZO! EVEN STILSTAAN... NOG EVEN UW SNOR WAT BIJHAKKEN!
TOE MAAR! MIJN KNEVEL WAT BIJHAKKEN! HET KLINKT WEL FIJNTJES, DAT MOET IK ZEGGEN!...


OPA, WE GAAN NU NAAR EEN BEROEMD SCHILDER, DIE EEN PORTRET VAN ONS ZAL MAKEN!
BONK
BONK


ALS JE MAAR WEET, DINKIE, DAT DIT OPZITTEN EN POOTJES GEVEN MIJ BEGINT TE VERVELEN. WIJ HEBBEN ONZE PLICHT GEDAAN! WIJ ZIJN GEHULDIGD, MAAR HET MOET NU MAAR EENS UIT ZIJN!


PRACHTIG! PRACHTIG! WAT EEN VLAMMENDE GLANS IN DIE SLIMME OOGJES EN WAT EEN ROBUUSTE GESTALTE. O, HEERLIJK OM DIT TE MOGEN SCHILDEREN. KOMAAN, AAN HET WERK!
?


EVEN LATER...
HET MANKEERT ER NOG MAAR AAN, DINKIE, DAT JE ME VERTELT DAT WE NU NAAR EEN BEROEMDE FOTOGRAAF RIJDEN!
HET SPIJT ME, OPA, MAAR U HEBT HET GOED GERADEN!


STOP!
STOP! IK WIL ERUIT... IK WIL WEG!
PIEIEEP


DINKIE, WE GAAN NIET NAAR DE FOTOGRAAF! IK HEB ER MEER DAN GENOEG VAN! WE VERTREKKEN UIT KOEBIJSTAAN... WE GAAN NAAR ONS EIGEN HUIS! FIJN EEN BEETJE VISSEN EN LUIEREN IN HET MALSE GRAS!


DINKIE REED MET OPA IN SNELLE VAART TERUG NAAR HET PALEIS...
IK KAN NIET MEER, DINKIE... AL DIE FEESTEN, TOESPRAKEN EN RIJTOERTJES... O, WAT BEN IK HET BEU!
VRIENDEN, IK GA WEER VERTREKKEN... NEE MAAR, WAT IS HIER AAN DE HAND? ZIEKTE? NARIGHEID?
GELUKKIG... DAAR IS DOKTER FLOX!


OLD SHATTERHAND
EN WINNETOU
DOOR DR. KARL MAY


DIE VOGEL KUNT U GEDAG ZEGGEN!
U HEBT DAT ARME BEEST AAN HET SCHRIKKEN GEMAAKT!
WAT EEN FIGUUR!


KIJK NOU EENS, HIJ HEEFT HEM TOCH GERAAKT! NIET TE GELOVEN!
!?


KOMT U EENS HIER, MENEER. IK WIL GRAAG EVEN ONDER VIER OGEN MET U PRATEN...

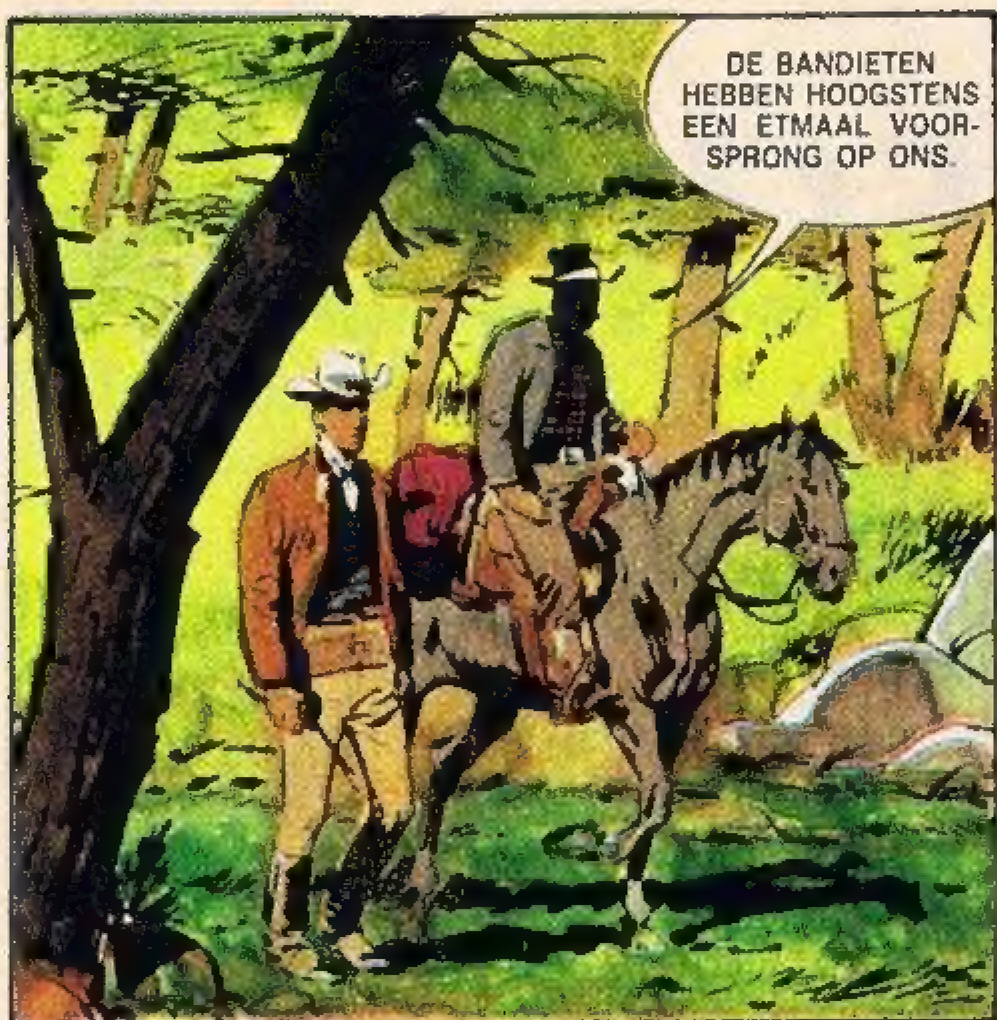

...MENEER OLD SHATTERHAND! BEWEERT U NOU MAAR NIET DAT U NIET ZO HEET. NIEMAND OP DE HELE WERELD KAN EEN VOGEL VAN ZO'N HOOGTE NAAR BENEDEN HALEN, BEHALVE OLD SHATTERHAND.


MIJN NAAM IS FRED WALKER. IK BEN BIJ DE POLITIE. DE COMMISSARIS HEEFT ME OPDRACHT GEGEVEN EEN ZEKERE HALLER OP TE SPOREN, DIE UIT DE GEVANGENIS IS ONTSNAPT.


GEEF ME DE VIJF, WALKER! IK ZAL U HELPEN ZOEKEN NAAR HALLER.

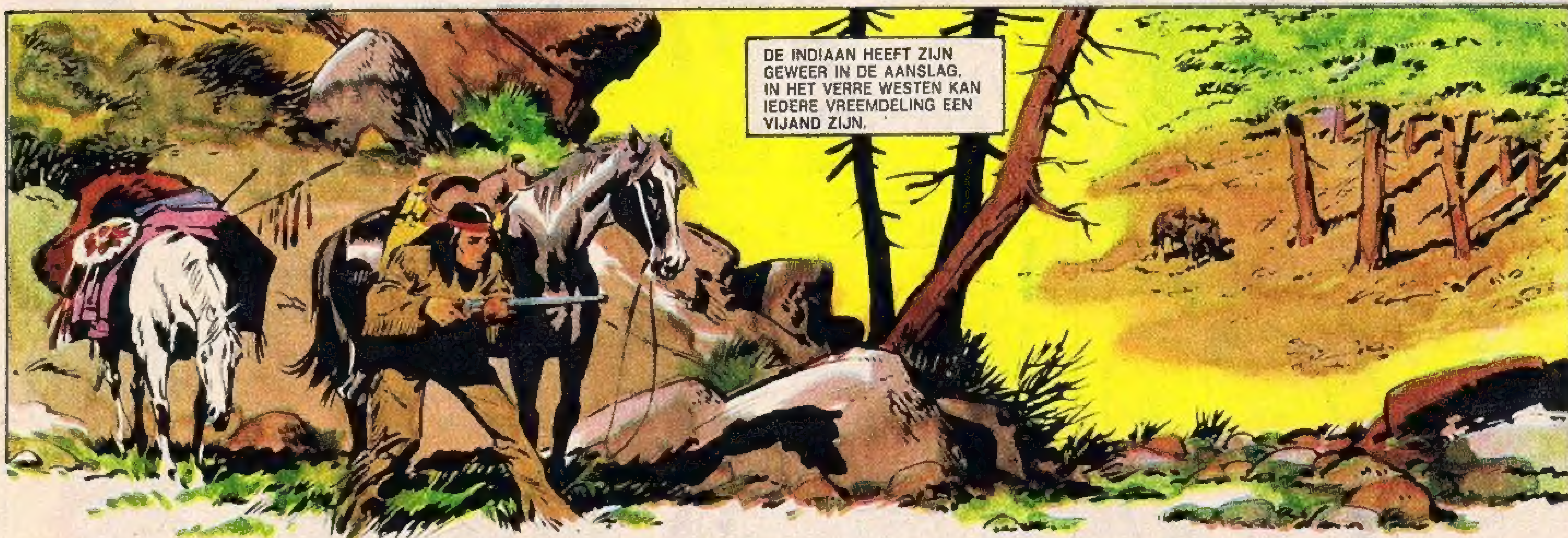

LATEN WE EERST DE SPOREN HIER NOG EENS GOED NAGAAN. IK HEB ZO'N VERMOEDEN DAT DIE VENT IETS MET DEZE AANSLAG TE MAKEN HEEFT GEHAD.
DAAR GAAT ONZE TREIN. IK MOET EERST ZIEN EEN PAARD TE PAKKEN TE KRIJGEN.


WALKER EN OLD SHATTERHAND GAAN SAMEN OP ZOEK NAAR DE BANDIETEN.


DE BANDIETEN HEBBEN HOOGSTENS EEN ETMAAL VOORSPRONG OP ONS.


IK GELOOF DAT IK DAARGINDS IETS ZIE BEWEGEN.
JE ZOU ZEGGEN DAT ER IN DE VERTE EEN RUITER AANKOMT.


WHIE-IE-IE!!!


DE INDIAAN HEEFT ZIJN GEWEER IN DE AANSLAG. IN HET VERRE WESTEN KAN IEDERE VREEMDELING EEN VIJAND ZIJN.


NIET SCHIETEN! WE HEBBEN GEEN KWAAD IN DE ZIN. WE ZIJN VRIENDEN VAN DE INDIANEN.


KOM DAN ONGEWAPEND DICHTERBIJ.


OLD SHATTERHAND. BENT U HET WERKELIJK?
WINNETOU! NIET TE GELOVEN!


. . . WE HEBBEN SPOREN VAN DRIEËNTWINTIG BLANKEN EN VAN DRIE INDIANEN GEVONDEN OGELLALLAHS! WE MOETEN ZE VINDEN!


DE INDIANEN VAN DE OGELLALLAHSTAM ZIJN GEMENE SCHURKEN. WINNETOU WIL MET ZIJN BROEDER OLD SHATTERHAND MEEGAAN OM ZE HUN MISDADEN BETAALD TE ZETTEN. HOWGH!
ARRANZ



RAADSELS ROND DE EDELWEISS-SCHOOL

Dan is van plan de bibliotheek te verlaten en Diana als dekking te gebruiken. Onze vriendinnen hebben intussen ook niet stilgezeten. . .













































WAT IS HET PLAN VAN ANGELA EN HOE ZAL HET AFLOPEN?

Tiger Joe en zijn vrienden volgen een tunnel die hen bij het olifantenkerkhof moet brengen. . .

TIGER JOE

















en de ivoorstropers

























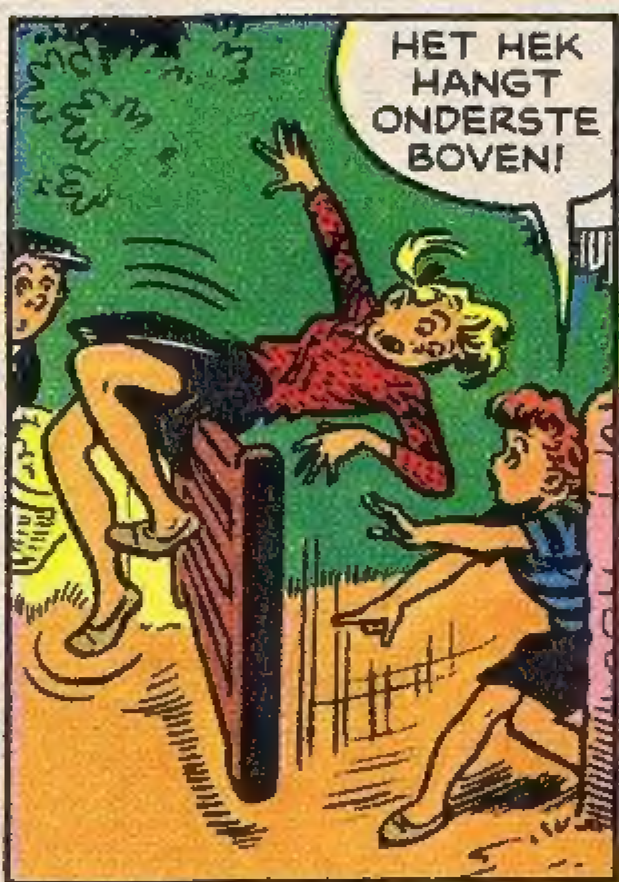














VAN HEINDE EN VERRE

Skiën zonder sneeuw

Uit alle delen van Europa reist men op het ogenblik naar de wintersportlanden om daar te gaan skiën, schaatsen en sleeën. Acht jaar oude Mary Butler uit Tankerton in het Engelse graafschap Kent hoeft er niet voor naar de bergen. In Londen skiet ze naar hartelust op een kunstmatige skibaan, gemaakt van synthetische vezels. Ook in onze streken zijn de laatste tijd verscheidene van deze banen in gebruik genomen.

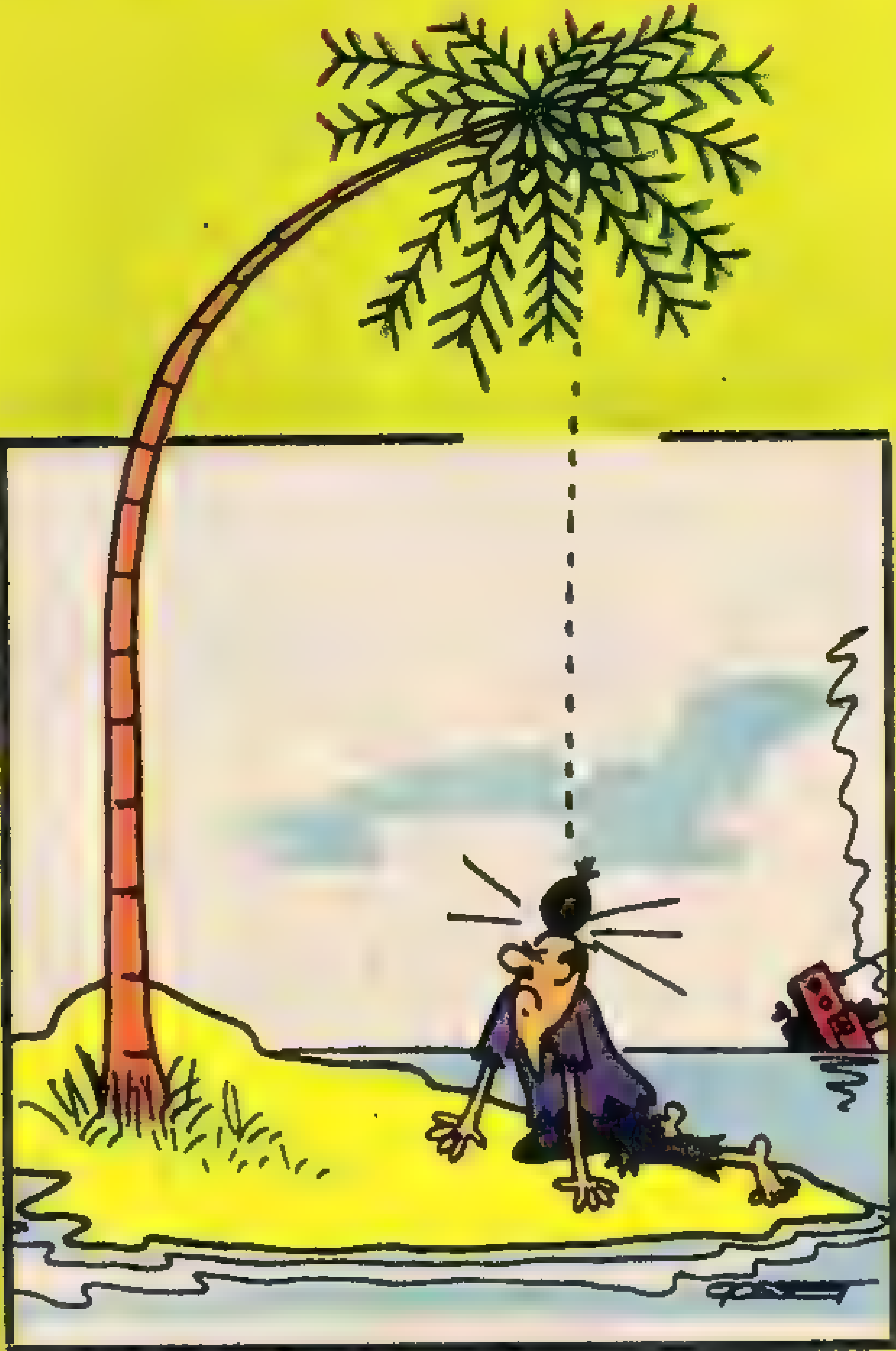


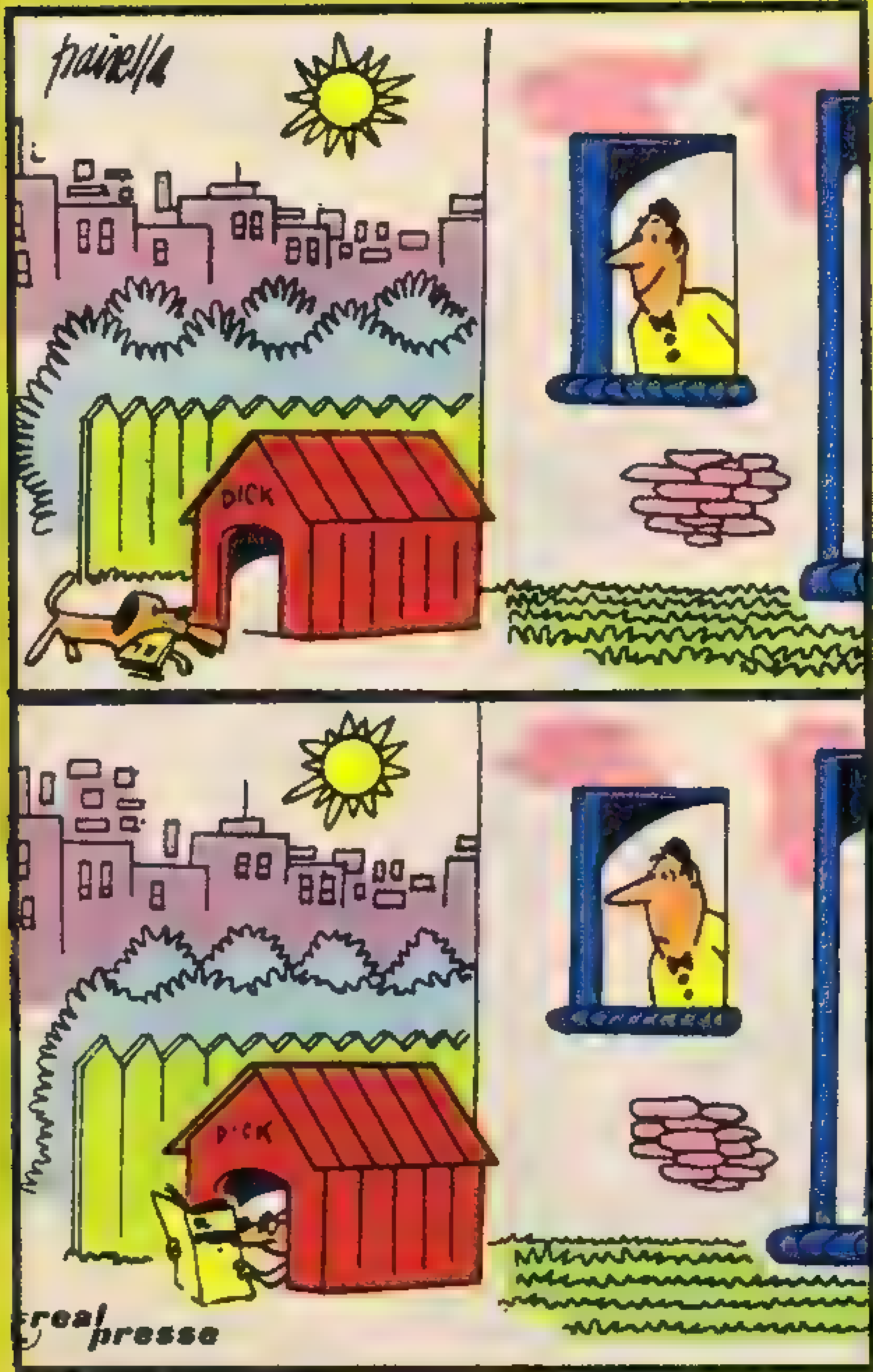


Lekkers in zicht!

Dit is een opname uit de dierentuin van Hamburg. Een van de kamelen ziet een lekker hapje aankomen. Hij steekt zijn kop al verlangend over de omrastering en staat reikhalzend klaar om het lekkers in ontvangst te nemen.

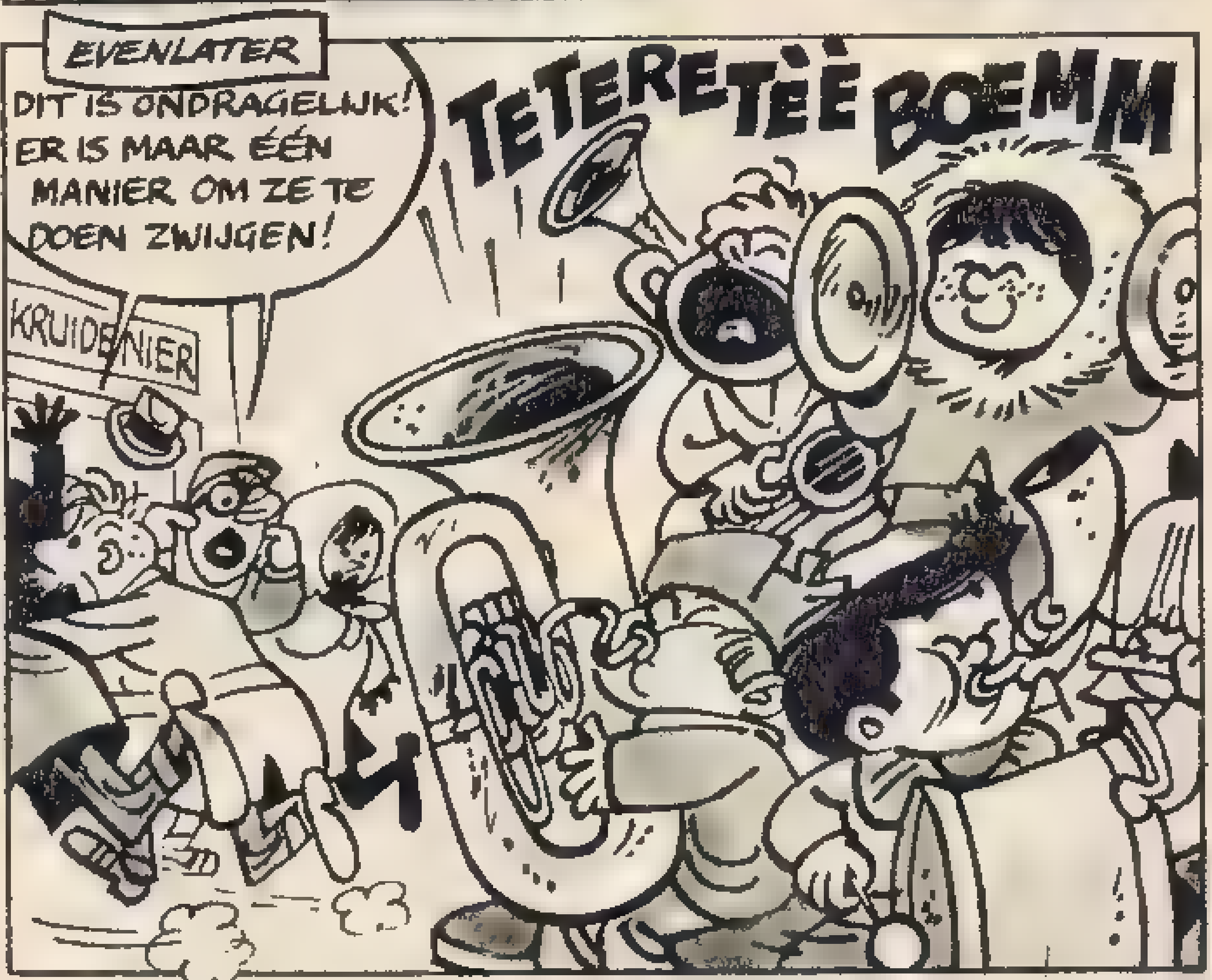
ZONDER WOORDEN...





Mieke en Wouter





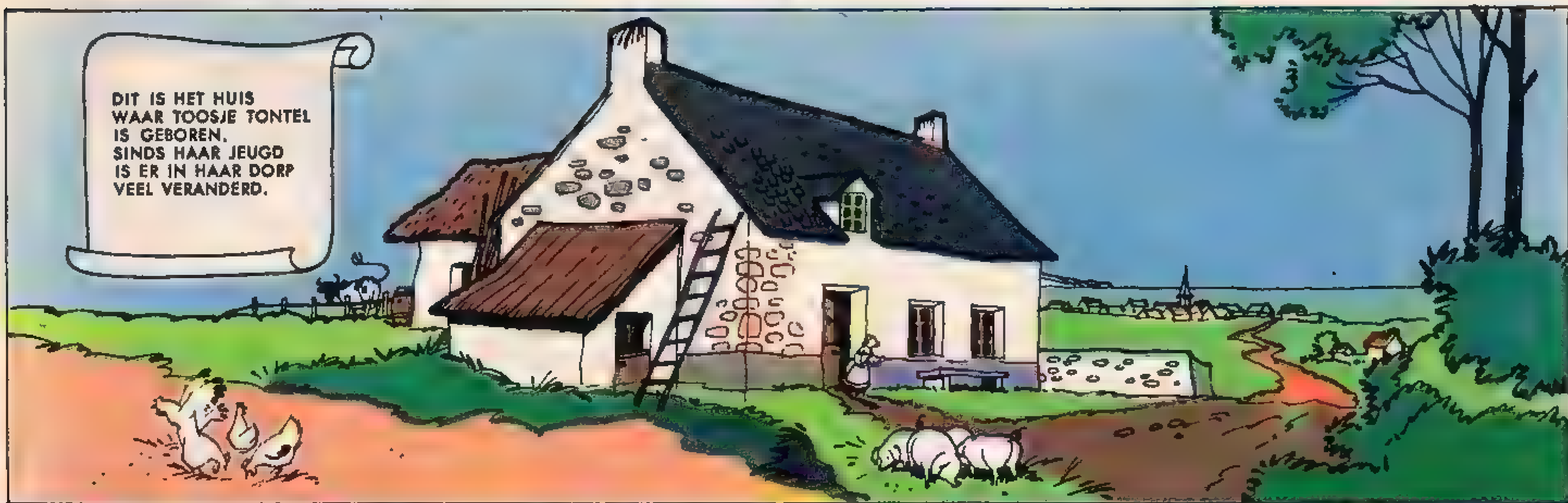


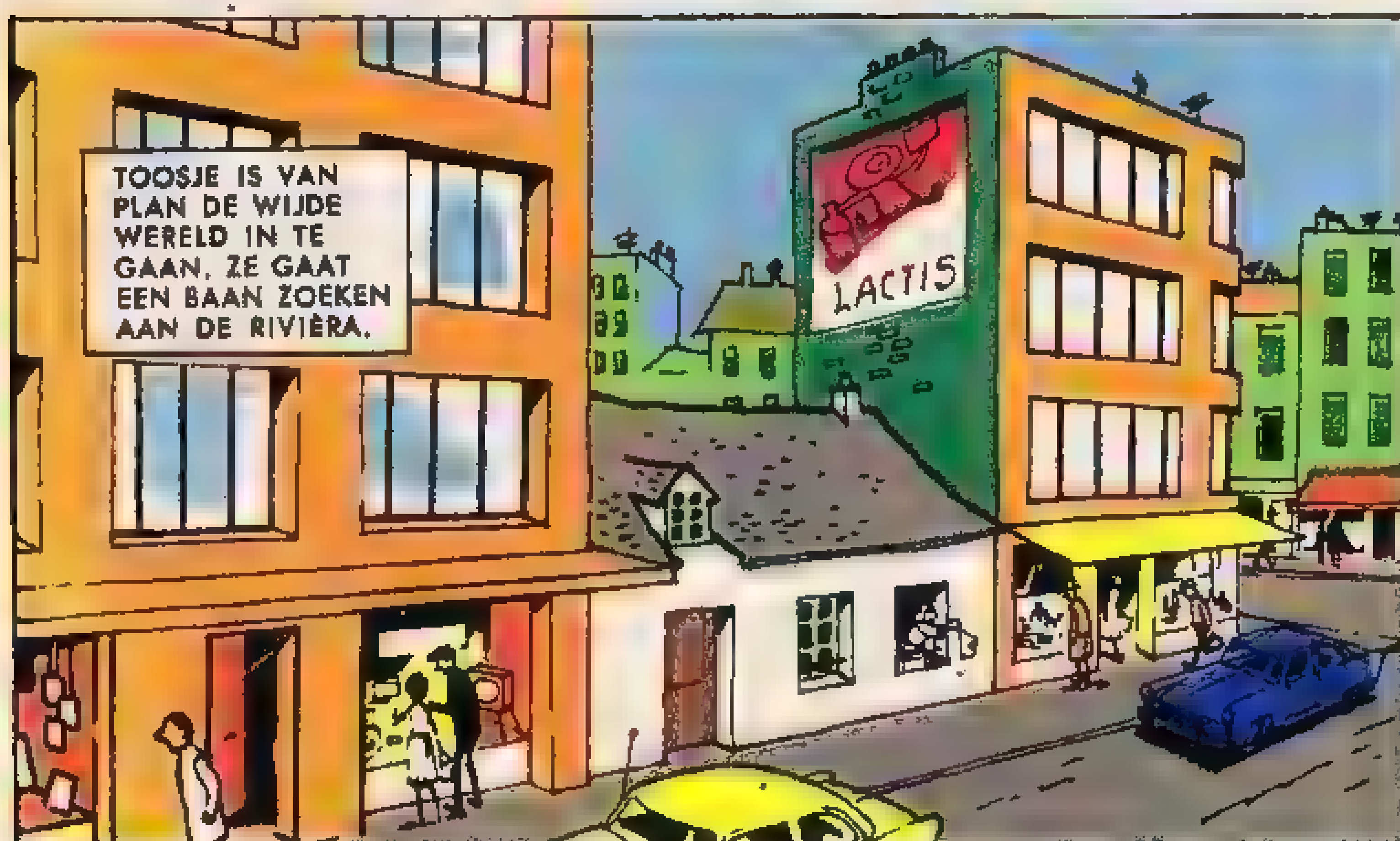




Toosje Tontel









voor maandag, woensdag en vrijdag van 9-1 uur. Tel. na 7 uur 1134839.

Hotelpersoneel gevraagd

Groot hotel aan de Rivièra zoekt meisje. Brieven aan Hotel De Gouden Zeester, Saint-Olivette, bij Cannes.

Goede bijverdiensten. Gevr. voor 3 nachten p w. NACHT-PORTIER, vertrauwensfunctie in Hotel-Restaurant. Br. bur bl

Huishoudelijk personeel gevraagd

Bij gezonde bejaarde man wordt gevraagd een eenvoudige HUISHOUDSTER, leeft. 60-68 j. Br. bur. bl.

Gevraagd bij heer alleen op

Meneer,
In antwoort op
u avertentie in de koe-
rant vraag ik om het
baantje. Ik ken ale
werk.
groetje van, Toosje Tontel

Hotel de GOUDEN ZEESTER

Mejuffrouw
Toosje Tontel
Dorpsstraat
Clocher-les-...

Hotel de
GOUDEN
ZEESTER

Mejuffrouw,
In antwoord op uw brief van 13 dezer hebben wij het genoegen u mede te delen dat ons hotel gaarne bereid is u voor het zomerseizoen in dienst te nemen.



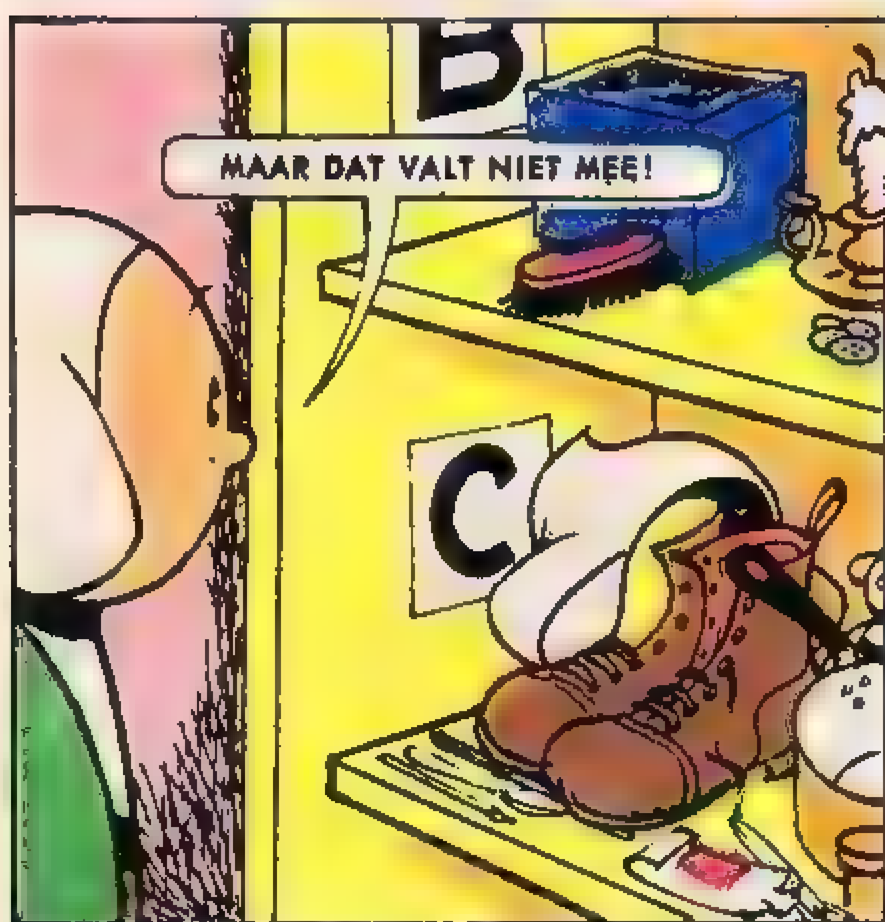





WAT GEK! WE HEBBEN IEDER JAAR PAS OP 14 JULI KERMIS, MAAR HET LIJKT WEL OF ZE DIE NU DRIE WEKEN VROEGER VIEREN!


MIJN MOEDER HEEFT ME ALTIJD GELEERD DAT JE JE HUIS KEURIG MOET OPRUIMEN VOOR JE WEGGAAT.


HET IS HET MAKKELIJKST ALS JE ALLES IN ALFA, ALFABEET. . . ALFABETISCHE VOLGORDE OPBERGT.

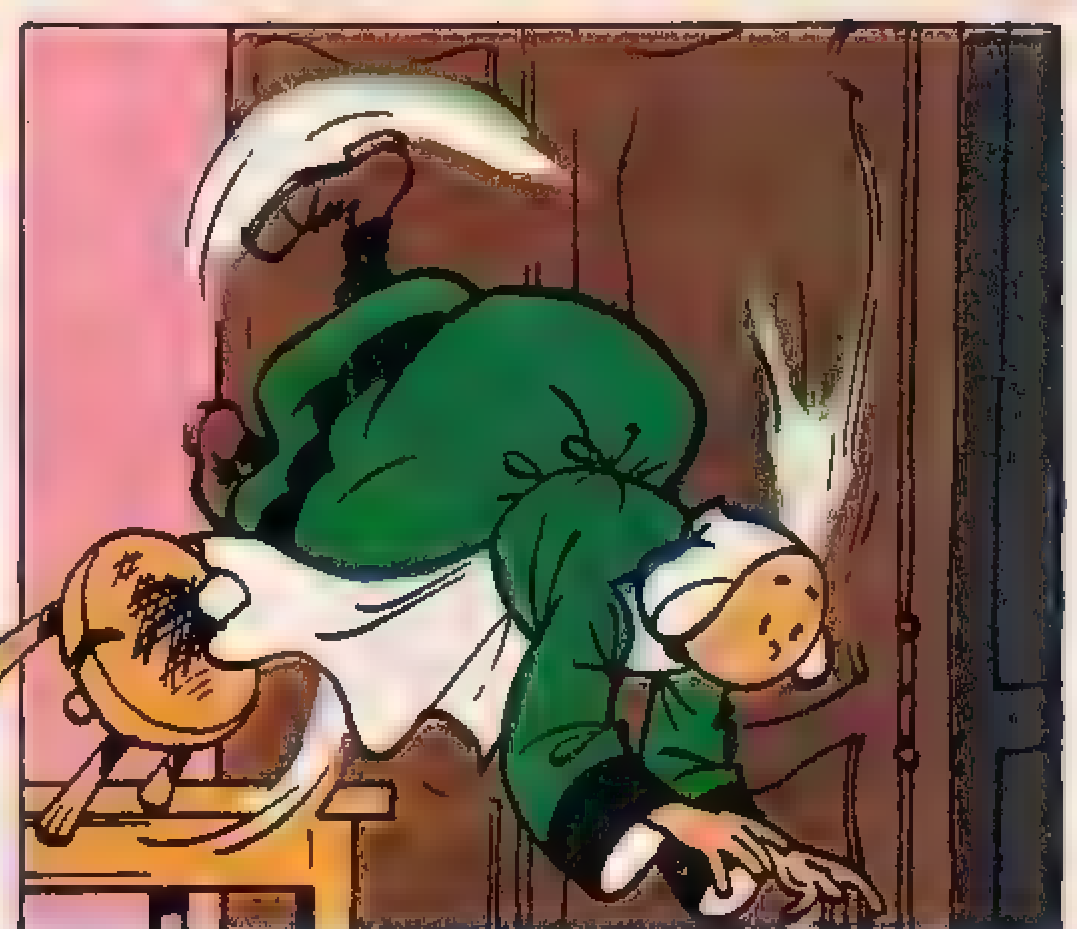

MAAR DAT VALT NIET MEE!
B
C


HIER KOMEN HET VERBANDDOOSJE, DE VORKEN, DE VETERS, HET VLUGZOUT EN HET VLUGSTRIJK-IJZER.
F


IK GEEF HET OP, IK KRIJG HET TOCH NOOIT VOOR ELKAAR! IK GA MIJN KOFFER PAKKEN!
S
H
L

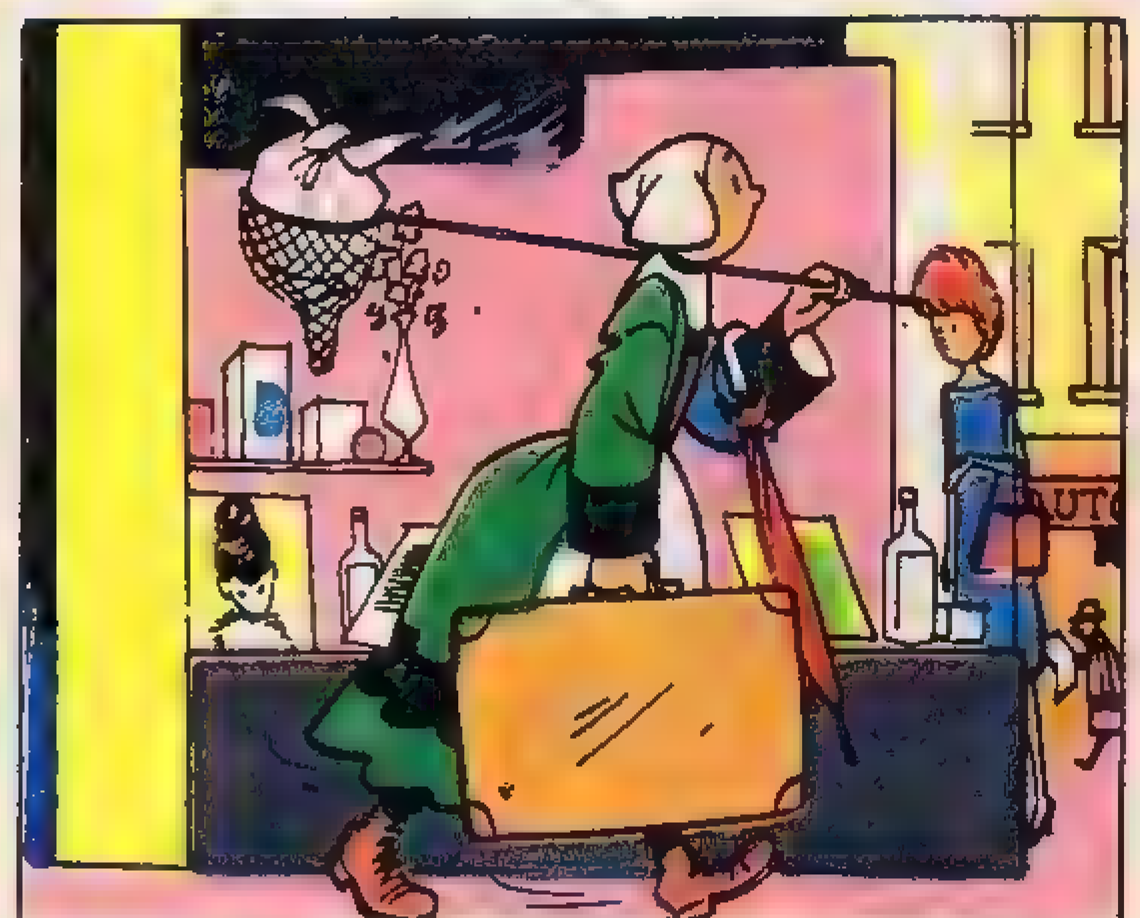

DIE KOFFER ZIT ZO PROPVOL DAT IK HEM NOOIT VAN MIJN LEVEN DICHT KRIJG! MAAR HIJ IS NIET ZO ZWAAR, DAT VALT WEL MEE!


KIJK MAAR EENS EVEN HOE HIJ VALT!




PRACHTIG!!! IK KAN HEM NU ZELFS AFSLUITEN.


GESLOTEN
BEN OP NIEUWE AVONTUREN UIT



Billie Turf het dikste studentje ter wereld

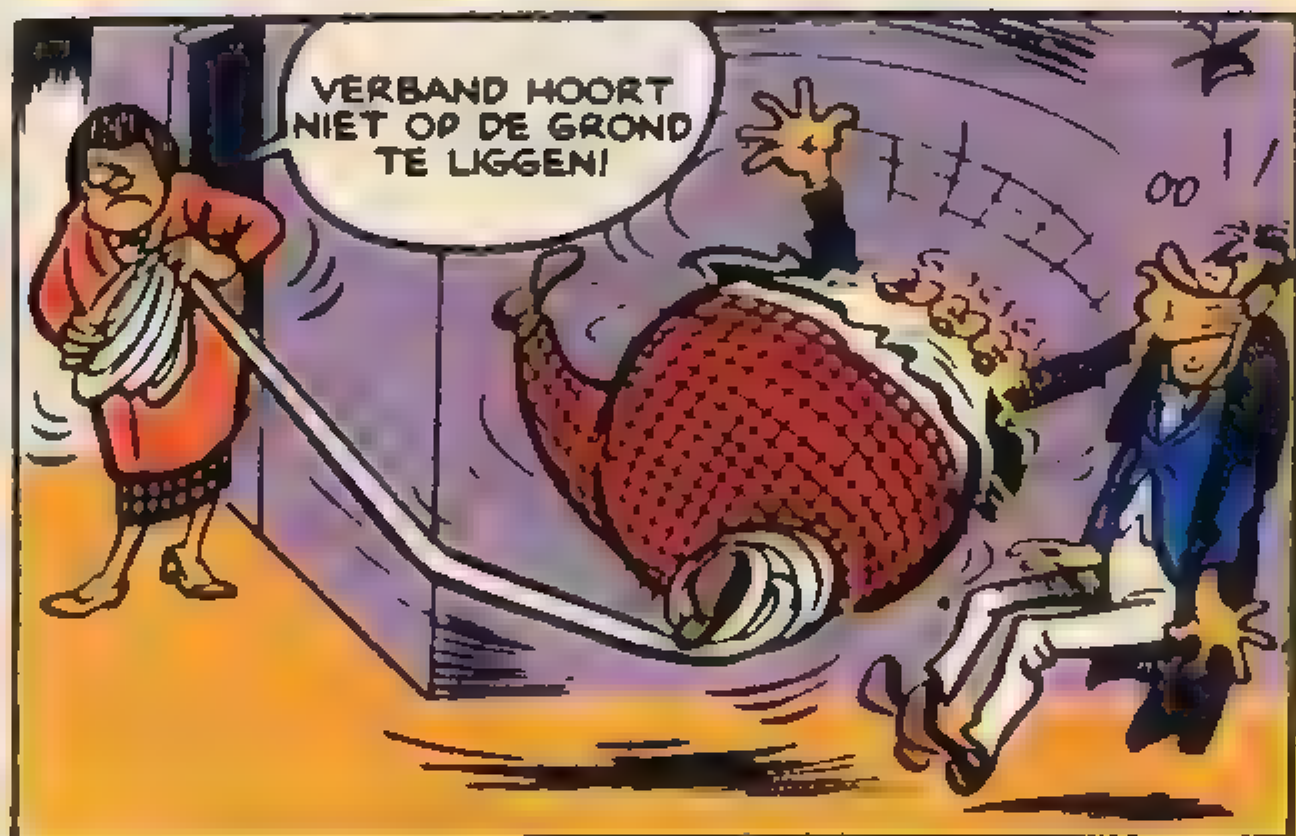














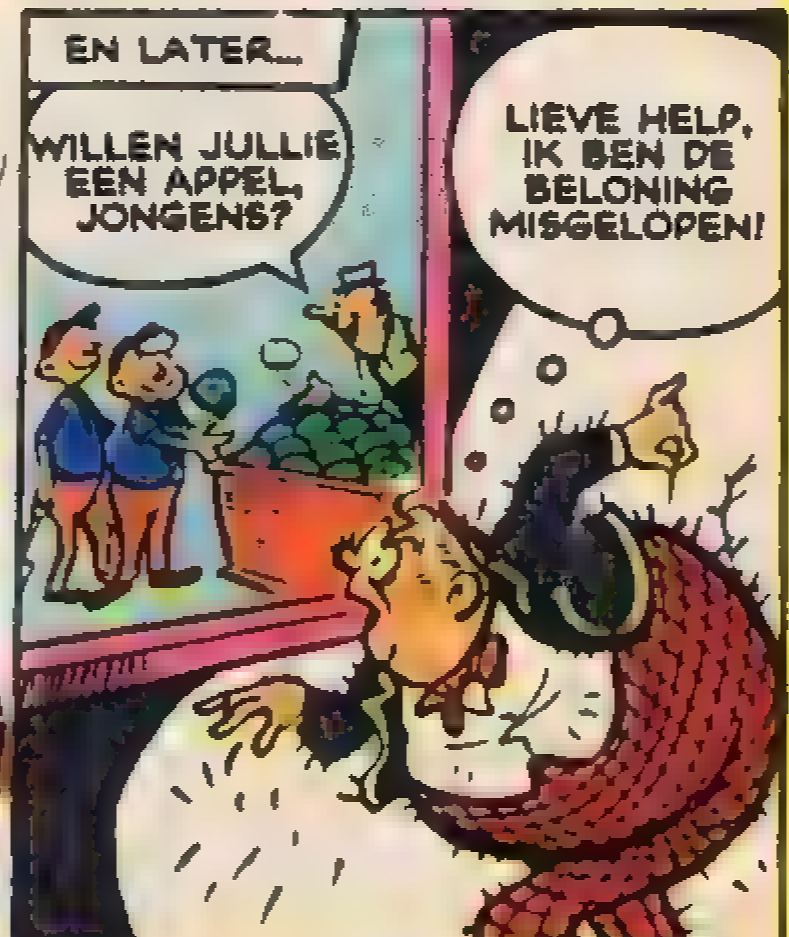


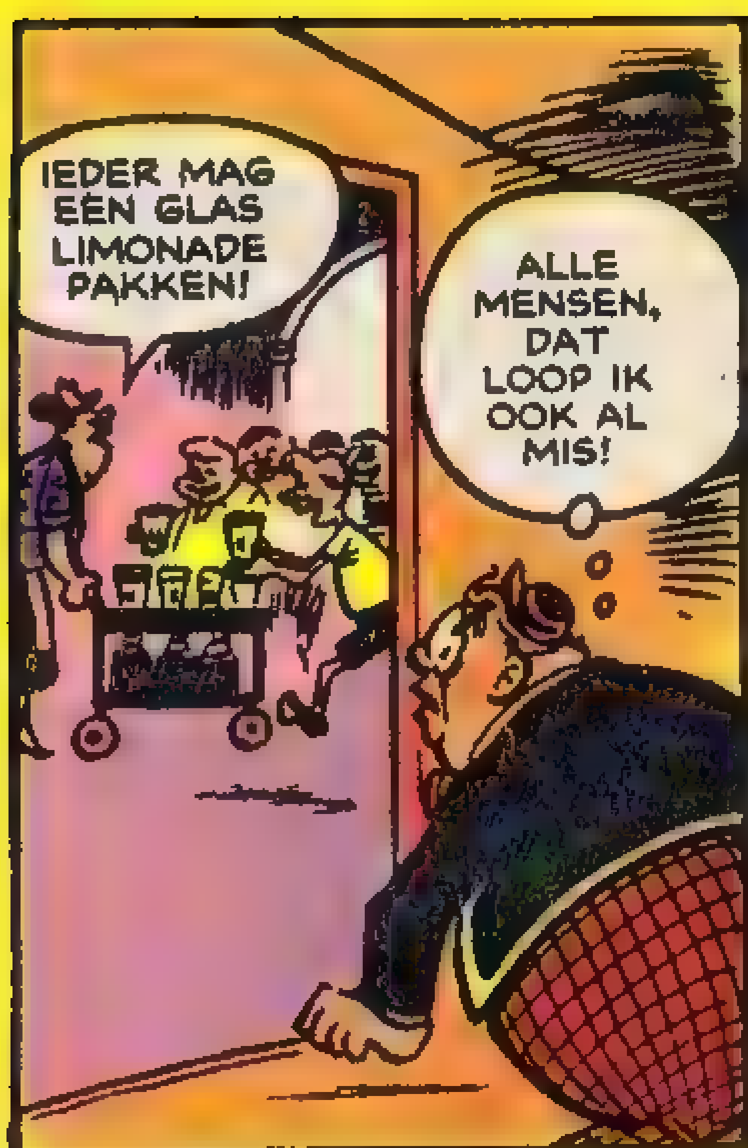






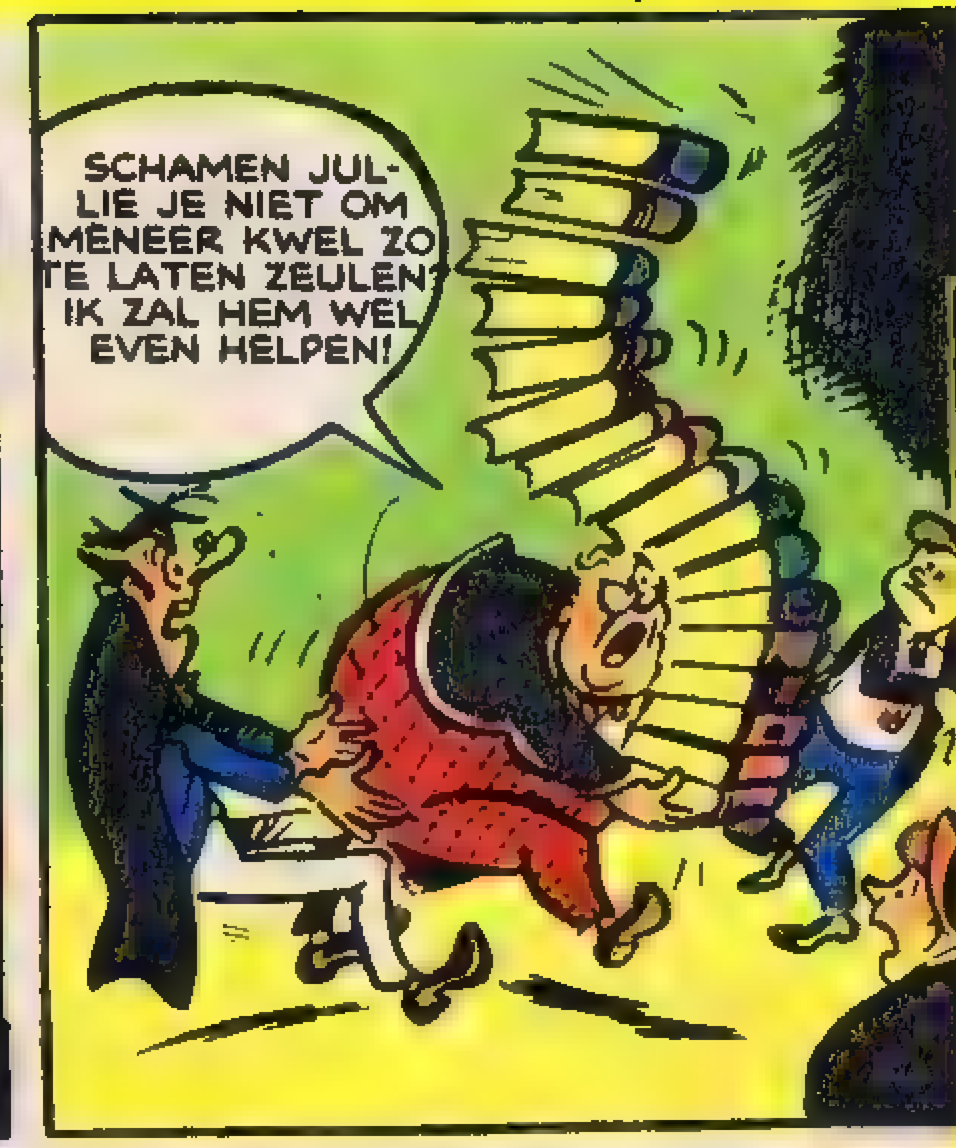





IEDER MAG EEN GLAS LIMONADE PAKKEN!
ALLE MENSEN, DAT LOOP IK OOK AL MIS!


IK KAN BETER IETS GAAN DOEN, DAN KRIJG IK OOK EEN BELONING!




SCHAMEN JULLIE JE NIET OM MENEER KWEL ZO TE LATEN ZEULEN? IK ZAL HEM WEL EVEN HELPEN!


IK HEB JE HULP NIET GEVRAAGD!


IK WOU DE JONGENS TONEN HOE JE IETS KUNT OPTILLEN ZONDER JEZELF IN TE SPANNEN!
SPANT U ZICH DAN NU OOK NIET IN, ALSTUBLIEFT!


ZO TE ZIEN KAN DE KOK BEST EEN HULPJE GEBRUIKEN! DAAR MOET IK BIJ ZIJN!
KEUKEN


KIJK, MENEER, IK GA DE KOK HELPEN MET DE AFWAS! DE ANDEREN ZIJN LIEVER LUI DAN MOE!


KIJK UIT! DE VLOER IS PAS GEWREVEN!


BANG
DEZE JONGENS ZIJN **NIET** LIEVER LUI DAN MOE! ZE STUDEREN!


NU ZIJN AL MIJN BORDEN AAN SCHERVEN!
DE WINKELS ZIJN AL DICHT, DUS WE KUNNEN GEEN NIEUWE KOPEN!


ER IS MAAR ÉÉN OPLOSSING! JIJ NEEMT DAT EN IK NEEM DIT...
LIJM


EN NU MAAR LIJMEN, NET ZOLANG TOT ALLES GEREPAREERD IS!
SCHIET OP! HET IS BIJNA ETENSTIJD!
ZET HEM OP! DIKKE!
KUNNEN JULLIE WEL!
LIJM

WAT WEET JE VAN DE GNOE?

HIJ BEHOORT TOT DE FAMILIE VAN DE ANTILOPEN, WERD VROEGER VOOR EEN WILDE OS VERSLETEN EN HEEFT VEEL WEG VAN EEN PAARD...

OFSCHOON de gnoe behoort tot de familie van de antilopen, kun je je moeilijk een dier voorstellen dat minder van een antilope weg heeft. In zijn vaderland Zuid-Afrika wordt de gnoe wildebeest genoemd of ook wel wilde os, een naam die hij gekregen heeft van de vroegere Nederlandse kolonisten. Zij dachten namelijk dat het dier een soort os was. De naam gnoe is overgenomen van de Hottentotten, een van de primitiefste volkeren van Afrika, en wordt door hen uitgesproken als noe. De witstaartgnoe of het zwarte wildebeest is donkerbruin tot zwart van kleur met een brede, zwarte kop en plukjes wit haar rond de bek. De lange staart van vuilwit haar lijkt op die van een paard en de nek heeft korte manen die rechtop staan.

In vroeger tijden bevolkten grote kudden gnoes de vlakten van de Kaapprovincie en Oranje-Vrijstaat. Maar als gevolg van de wilde jacht, die er op de dieren gemaakt is (zowel voor consumptie als voor hun huid), komt deze gnoe op dit ogenblik niet meer in het wild voor.

De gestreepte gnoe of het blauwe wildebeest is aanmerkelijk groter dan de witstaart. Hij heeft een blauwgrijze kleur met donkere strepen op nek en schouders. Zijn voorpoten zijn langer dan zijn achterpoten en zijn staart heeft een zwarte punt. De hoorns staan haaks op de kop als bij de buffel; het zwarte wildebeest heeft hoorns, die iets naar voren buigen. Gestreepte gnoes komen in tegenstelling tot de witstaartgnoes in Oost-Afrika nog vrij veel in het wild voor.

Niet alleen lijkt de gnoe in vele opzichten op een paard, hij heeft ook verscheidene gewoonten die eigen zijn aan het paard. Als hij schrikt, gooit hij op dezelfde manier de achterpoten omhoog. Ook het galopperen van de gnoe heeft veel weg van dat van een paard. Opgemerkt moet worden dat de gnoe daarbij een zeer grote snelheid kan ontwikkelen.

Gnoes zijn nergens bang voor; zelfs met een leeuw binden ze zo nodig de strijd aan. Hierbij zijn hun hoorns en voorpoten geduchte wapens. Zoals alle gehoornde dieren leveren ze ook felle gevechten onder elkaar. Op de bladzijde hiernaast heeft onze tekenaar zo'n gevecht tussen twee (gestreepte) gnoes in beeld gebracht.

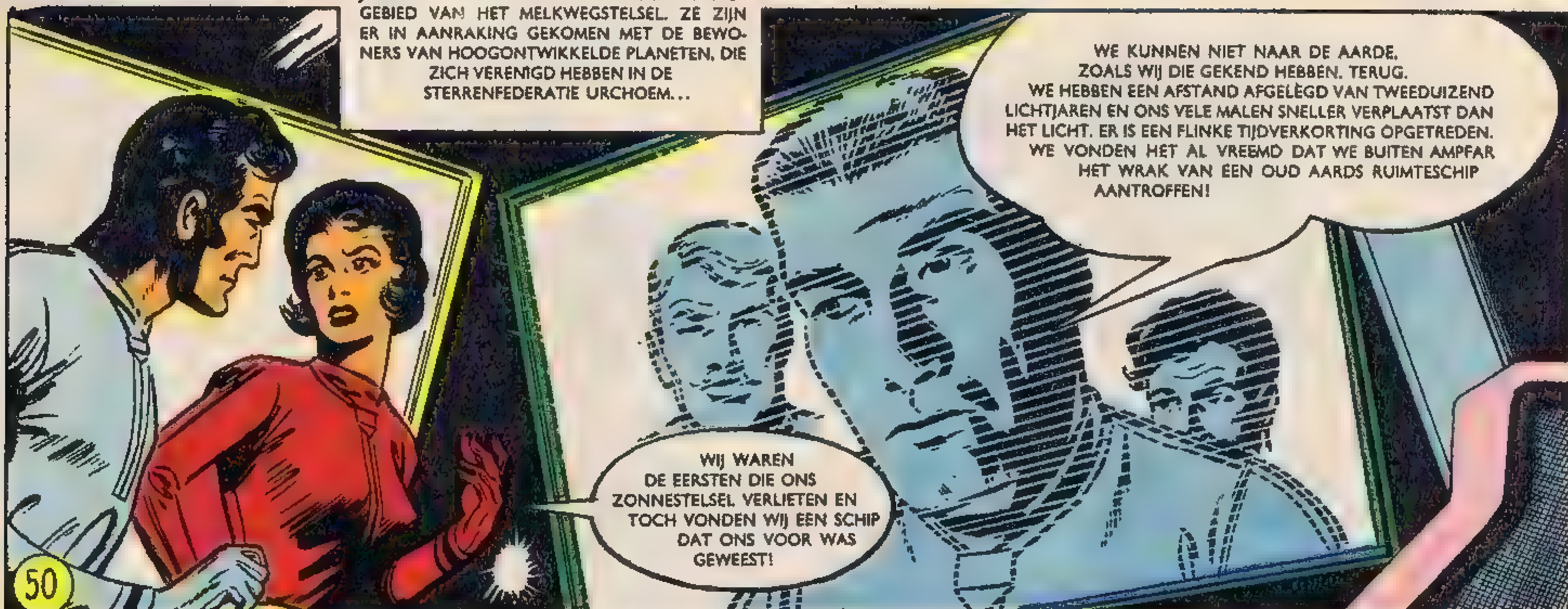


De gestreepte gnoe of het blauwe wildebeest is in feite blauwgrijs van kleur. Grote groepen van deze dieren leven nog in het wild in Oost-Afrika.

Cliff Rendall

GEVANGENEN VAN HET HEELAL

SCIENCE FICTION



JUIST! HET ELEKTRONISCH BREIN VAN DE *JONDAR* HEEFT EEN INGEWIKKELDE VERKLARING GEGEVEN OVER NEGATIEVE EN POSITIEVE MAGO-SNELHEIDSVELDEN. KORT GEZEGD: *WE HEBBEN DE TIJDSBARRIÈRE DOORBROKEN!* SINDS ONS VERTREK ZIJN ER OP AARDE EN OP DE PLANETEN KAUN EN ALTABARIAN DUIZENDEN JAREN VERLOPEN!

HET KLINKT FANTASTISCH, MAAR VOOR ONS ZIJN ER MAAR TWEE JAAR VERLOPEN SINDS HET BREIN MATIC ONS DWONG DEZE REIS TE ONDERNEMEN!

ONTZETTEND! WAT ZAL HET LOT GEWEEST ZIJN VAN DE KAUNIËRS DIE DOOR MATIC EN DE INTELLIGENTIËN WERDEN ONDERDRUKT? OOK ECAR, HET MEISJE VAN KAUN, ZULLEN WE NOOIT TERUGZIEN!

WE WERDEN TEGEN ONZE WIL IN DIT AVONTUUR GESTORT. WE MOETEN NIET VERGETEN DAT...

OP DAT MOMENT.

ER VERSCHIJNT EEN BEELD OP HET ANDERE SCHERM...

HIER SPREEKT DE URCHOEM. UW VRIENDEN IN DE *JONDAR* VERKEREN IN GEVAAR. ZE MOETEN DIRECT IN DE RUIMTETAXI PLAATSNEMEN EN NAAR AMPFAR AFDALEN!

HET ALARMERENDE BERICHT BEREIKT DE *JONDAR*...

WAT BETEKENT DAT? IS HET EEN LIST VAN DE URCHOEM OM IN HET BEZIT VAN ONS SCHIP TE KOMEN?

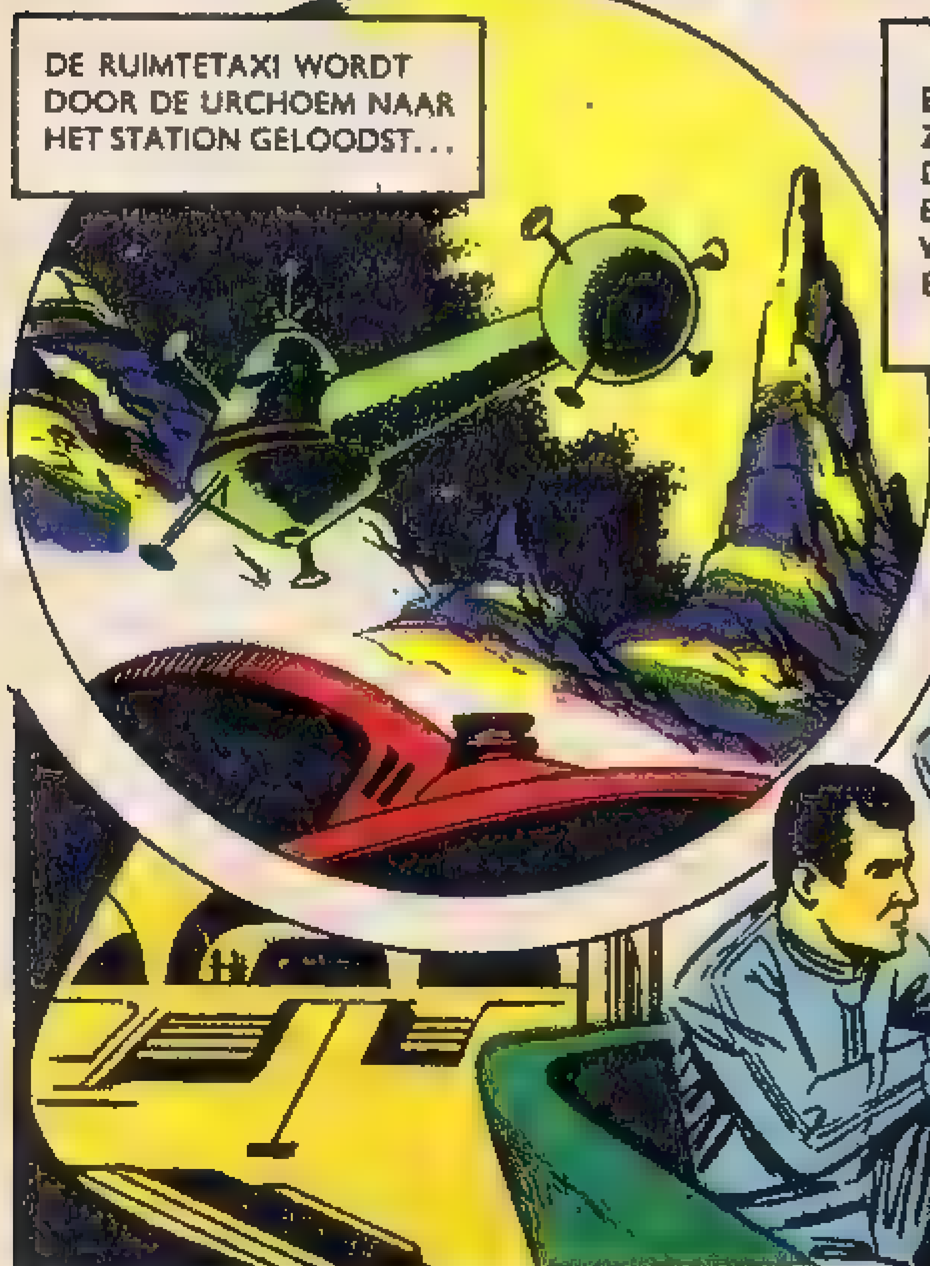
WE MOETEN ONS DE KANS NIET LATEN ONTNEMEN MET DIT SCHIP NAAR DE AARDE TERUG TE...

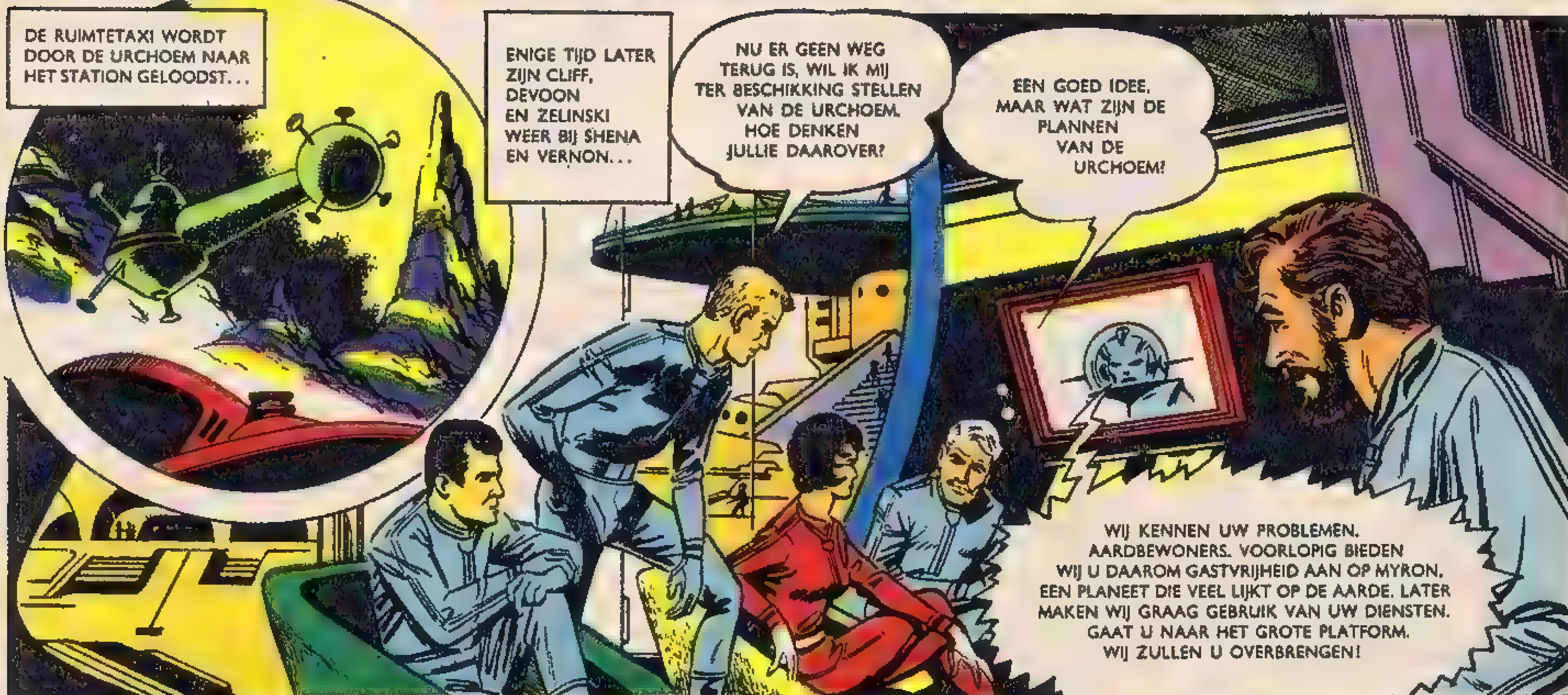
HET ELEKTRONISCH BREIN VAN DE *JONDAR* GAAT SPREKEN!


ATTENTIE!
U MOET ZICH VOORBEREIDEN OP HET EINDE. DE JONDAR ZAL ZICHZELF VERNIETIGEN NU DE OPDRACHT VAN MATIC ONUITVOERBAAR BLIJKT TE ZIJN.
EINDE VAN ALLE BERICHTGEVING!
ER VALT GEEN MOMENT TE VERLIEZEN! VLUG NAAR DE TAXI!


AUTOMATISCHE START GEREEDGEMAAKT! NU VOORTMAKEN!


EVEN LATER.
VERSCHRIKKELIJK! DIE HELSE MACHINE VERNIETIGT ZICHZELF!
WE ZIJN OP HET NIPPERTJE ONTSNAPT!


DE RUIMTETAXI WORDT DOOR DE URCHOEM NAAR HET STATION GELOODST...


ENIGE TIJD LATER ZIJN CLIFF, DEVOON EN ZELINSKI WEER BIJ SHENA EN VERNON...
NU ER GEEN WEG TERUG IS, WIL IK MIJ TER BESCHIKKING STELLEN VAN DE URCHOEM. HOE DENKEN JULLIE DAAROVER?
EEN GOED IDEE, MAAR WAT ZIJN DE PLANNEN VAN DE URCHOEM?
WIJ KENNEN UW PROBLEMEN, AARDBEWONERS. VOORLOPIG BIEDEN WIJ U DAAROM GASTVRIJHEID AAN OP MYRON, EEN PLANEET DIE VEEL LIJKT OP DE AARDE. LATER MAKEN WIJ GRAAG GEBRUIK VAN UW DIENSTEN. GAAT U NAAR HET GROTE PLATFORM. WIJ ZULLEN U OVERBRENGEN!


EN TENSLOTTE OP MYRON...
IN DE ARCHIEVEN VAN DE URCHOEM HEBBEN WIJ DE GESCHIEDENIS VAN KAUN GEVONDEN. DE INTELLIGENTIËN ZIJN UITGESTORVEN. MATIC EN ZIJN ROBOTS WERDEN LATER ONSCHADELIJK GEMAAKT DOOR DE KAUNIËRS, DIE HULP KREGEN VAN EEN ONBEKEND VOLK UIT DE RUIMTE!
ALLES LIJKT NU EEN DROOM. HIER ADEMT ALLES VREDE. KIJK EENS NAAR DAT MOOIE LANDSCHAP. DE MENSEN VAN MYRON LATEN ZICH NIET REGEREN DOOR ELEKTRONISCHE BREINEN!
Einde

De club van vijf





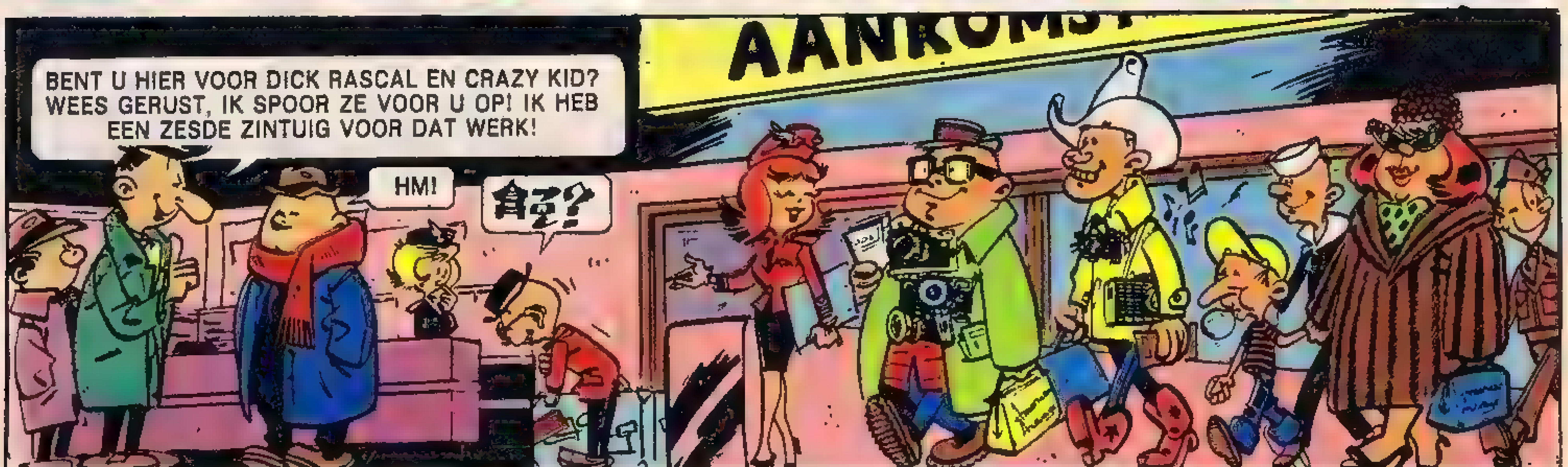


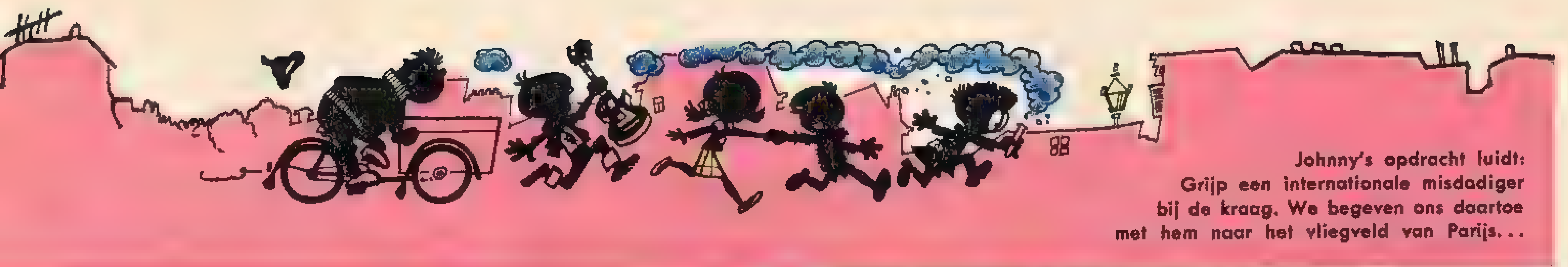


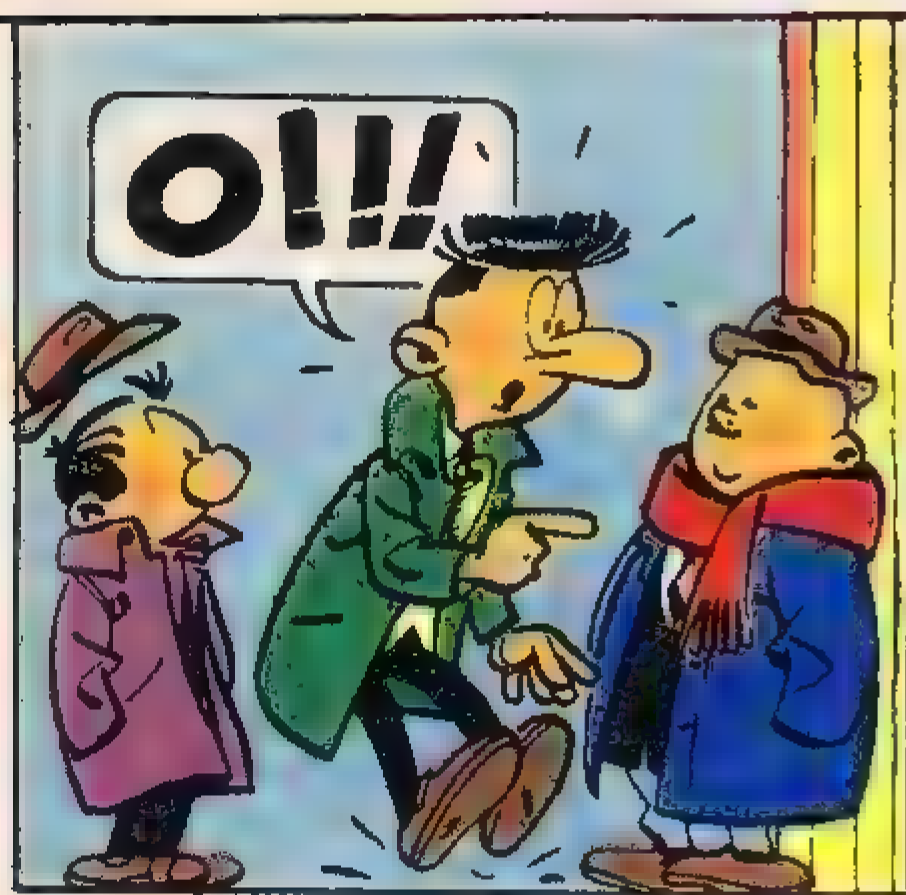








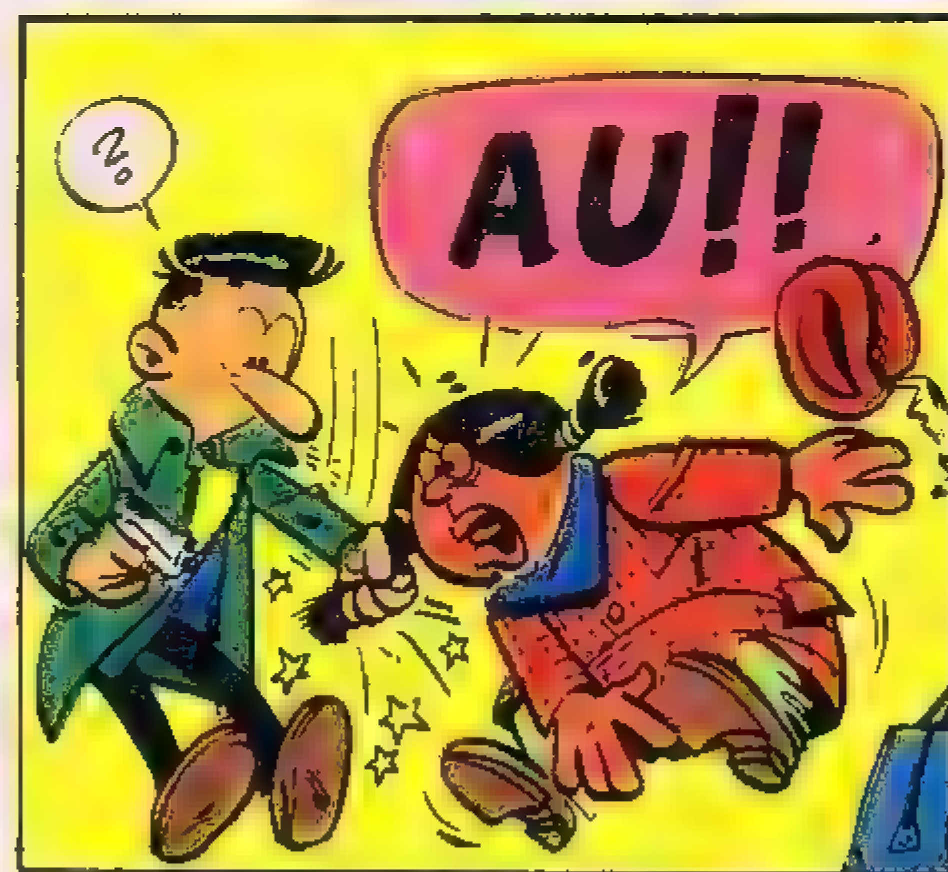

Johnny's opdracht luidt:
Grijp een internationale misdadiger
bij de kraag. We begeven ons daartoe
met hem naar het vliegveld van Parijs. . .


O!!!


LET OP, COMMISSARIS!
IK GA TOT ACTIE OVER!
HM!

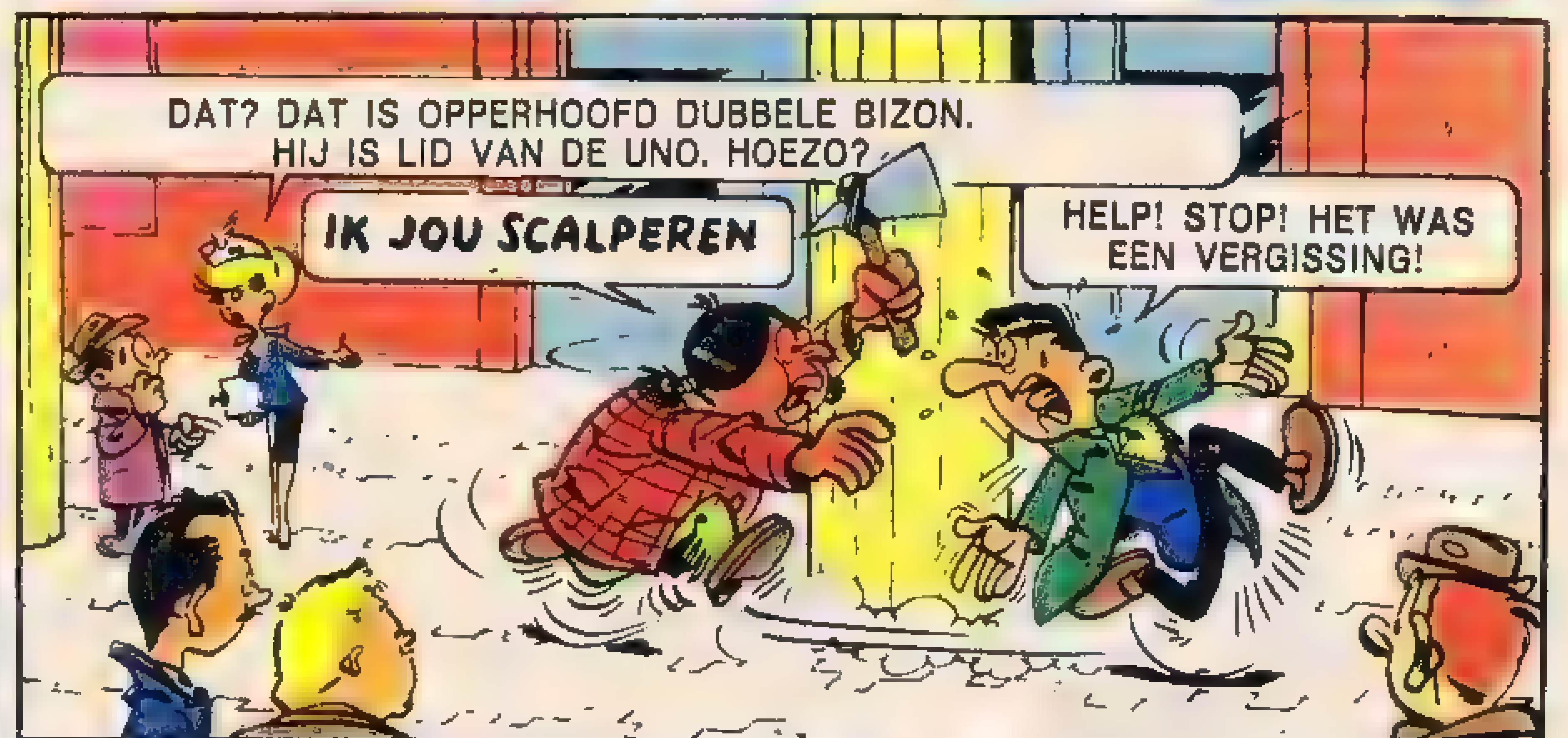

GEEF JE OVER,
RASCAL!
JE SPEL IS UIT!
?

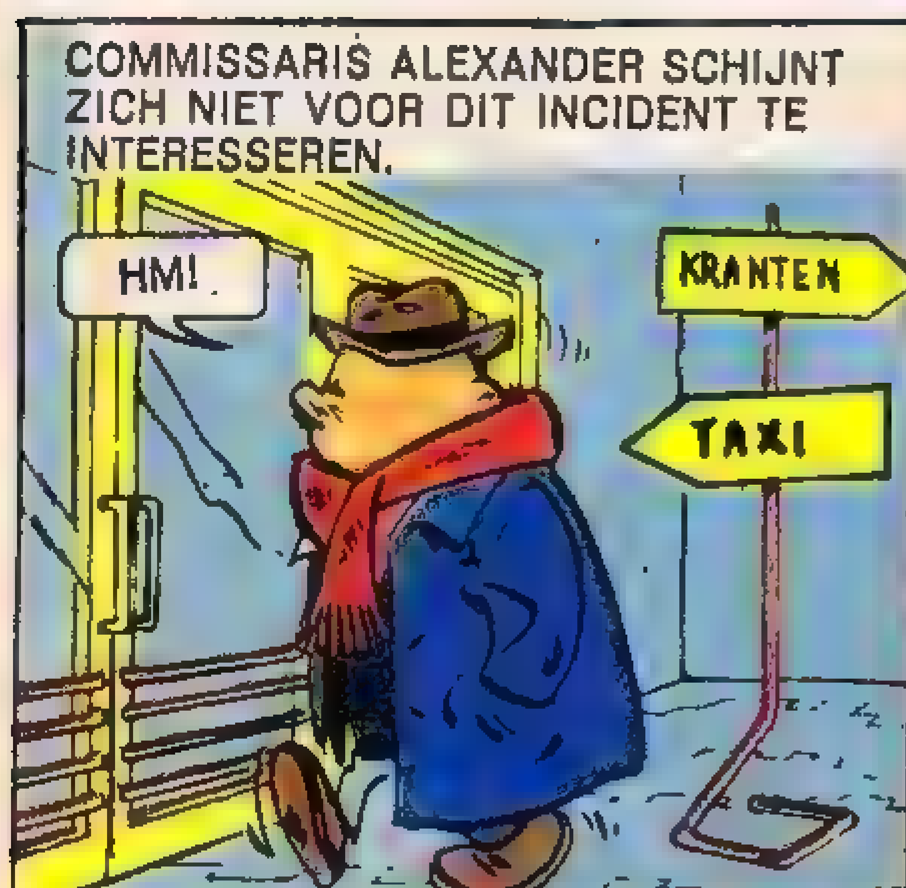

ZET DIE BELACHELIJKE
PRUIK MAAR AF!
MIJ MISLEID JE NIET!
?

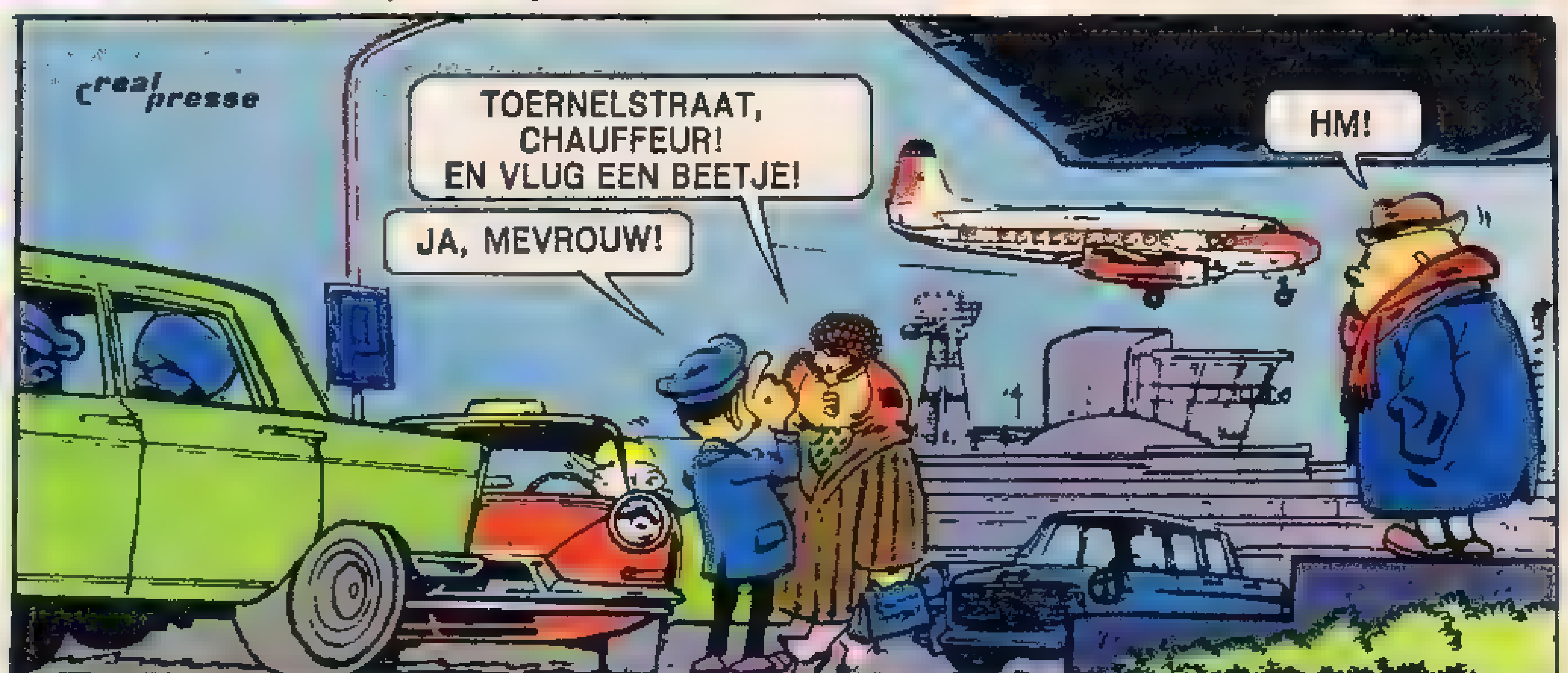

AU!!


ONGELOOFLIJK! HET IS GEEN PRUIK!
WAT ZIJN DIE LUI TEGENWOORDIG
TOCH LISTIG! . . .


HOEI HOEI HOEI
JOEI JOEI


DAT? DAT IS OPPERHOOFD DUBBELE BIZON.
HIJ IS LID VAN DE UNO. HOEZO?
IK JOU SCALPEREN
HELP! STOP! HET WAS
EEN VERGISSING!


COMMISSARIS ALEXANDER SCHIJNT
ZICH NIET VOOR DIT INCIDENT TE
INTERESSEREN.
HM!
KRANTEN
TAXI


real presse
TOERNELSTRAAT,
CHAUFFEUR!
EN VLUG EEN BEETJE!
JA, MEVROUW!
HM!



Wie of wat is precies

BEOWULF

Adri Wannemakers, Mierlo

Beowulf is de naam van een held, hoofdpersoon in een heldendicht dat omstreeks het jaar 1000 gemaakt is. Het is geschreven in laat Westsaksisch dialect. Het heldendicht of epos bestaat uit twee delen.

In deel I wordt verteld over de strijd die Beowulf voerde tegen het monster Grendel en de moeder van dit monster. Dit monster komt 's nachts op de plaats waar de krijgers van koning Hrothgar van Denemarken verzameld zijn en verslindt dan enigen van hen. Beowulf, een neef van koning Hygelac van de Gauten, biedt Hrothgar aan het monster onschadelijk te maken. Hij doodt het inderdaad en keert beladen met geschenken terug naar zijn land.

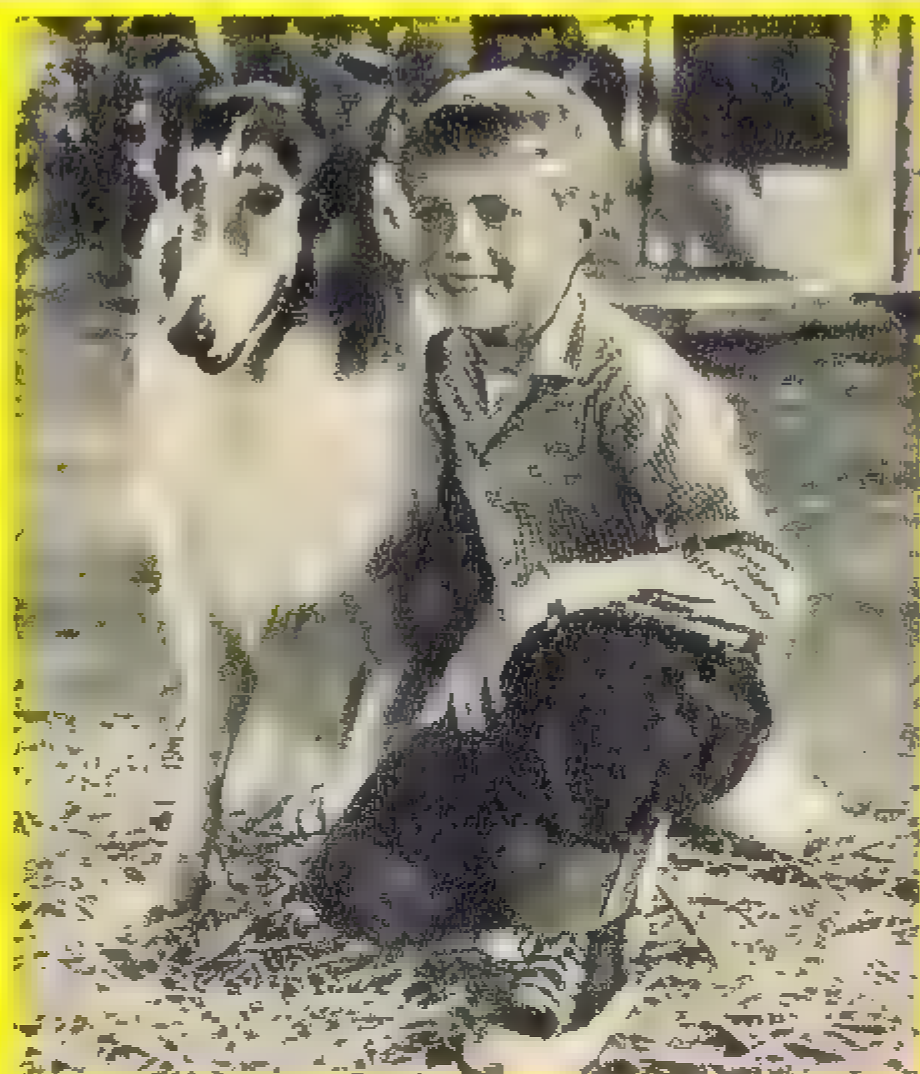
In deel II is Beowulf koning van de Gauten die hij vijftig jaar in vrede en voorspoed regeert. Op een dag komt een draak zijn land onveilig maken. Hij bindt de strijd aan met dit monster, doodt het, maar sterft zelf aan de opgelopen verwondingen. Hij wordt begraven in een prachtig graf en krijgt vele schatten mee.

Kunt u me iets vertellen over

COLLIES

Gerda van Beem, Amersfoort

De collie is een algemeen bekend honderas. Hij is een heel goede herdershond, heel erg schrander en daardoor voor het hoeden van schapen zeer geschikt. De naam is afkomstig van colley, het bergschaap uit de Schotse hooglanden. Vanwege zijn geschiktheid als herdershond is de collie een veel gevraagde hond in Australië, het enige land ter wereld waar nog op grote schaal schapen worden gehouden. Tegen het eind van de negentiende en in het begin van de twintigste eeuw was de collie een van de duurste honden; er werden toen weinig collies gefokt. Op het ogenblik begint het ras weer op te komen, vooral door de Lassie-films en -boeken. De hoogte van de collie is ongeveer zestig centimeter. De kleur is zwart, zwart- en roestbruin, bruin met witte bies en witte aftekeningen. De beharing is vrij dicht. De ogen zijn amandelvormig en bruin.





Kunt u mij iets vertellen over

PICASSO

M. Brugmans, Helden

De Spaanse schilder, graficus, beeldhouwer en pottenbakker Pablo Ruiz y Picasso werd geboren te Malaga op 25 oktober 1881. Hij studeerde in Barcelona. In 1900 ging hij voor het eerst naar Parijs, waar hij zich in 1904 vestigde. Hier onderging hij de invloed van de schilders Toulouse-Lautrec en Cézanne. Eerst schilderde Picasso naturalistisch; in 1909 begon zijn kubistische periode. In 1917 verbleef hij enige tijd in Rome. In 1934 keerde hij naar Spanje terug en in 1937 ontwierp hij de „Guernica", een schilderij dat hij maakte naar aanleiding van het bombardement op de stad Guernica tijdens de Spaanse Burgeroorlog. In 1946 begon hij met pottenbakken. Naast al dit werk heeft Picasso ook veel tekeningen en grafisch werk gemaakt. Op het ogenblik woont hij in Cannes in Frankrijk.

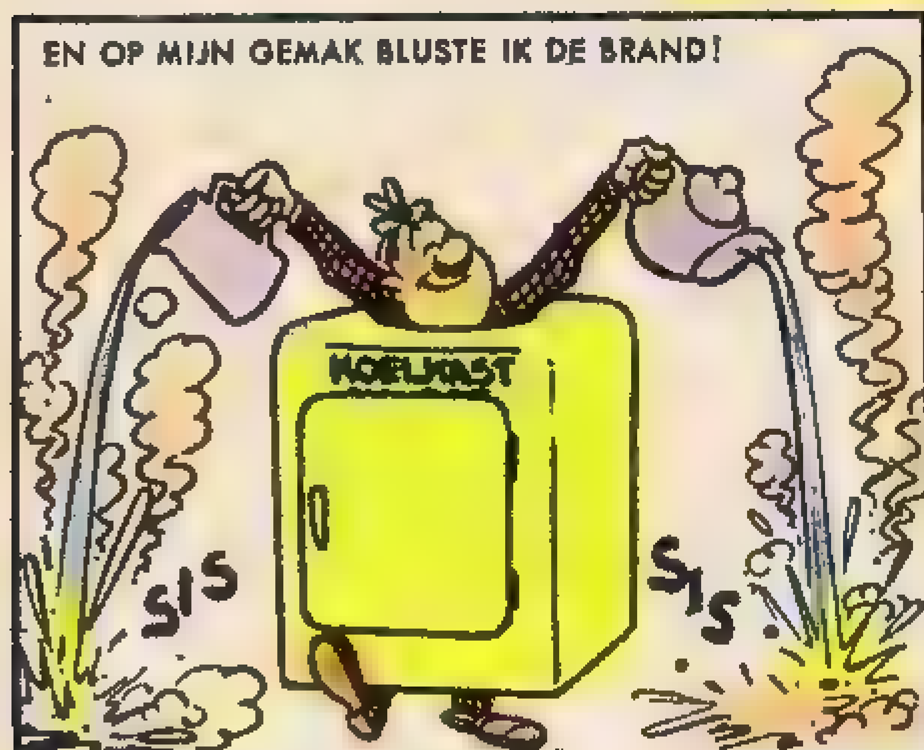


„Guernica", een van zijn bekendste werken.


BILL BLUFFER
HIJ IS 'S WERELDS GROOTSTE OPSCHEPPER!


HET WAS ERG WARM OP DE DAG DAT IK DEZE TIJGER SCHOOT!
IN HACHELIJKE SITUATIES HOUD IK HET HOOFD ALTIJD KOEL!
IK KAN ME NOG HERINNEREN DAT OP EEN KEER MIJN HUIS IN BRAND STOND. . .


IK ZAAGDE RUSTIG EEN GAT IN MIJN KOELKAST. . .
KOELKAST


EN OP MIJN GEMAK BLUSTE IK DE BRAND!
KOELKAST
SIS
SIS

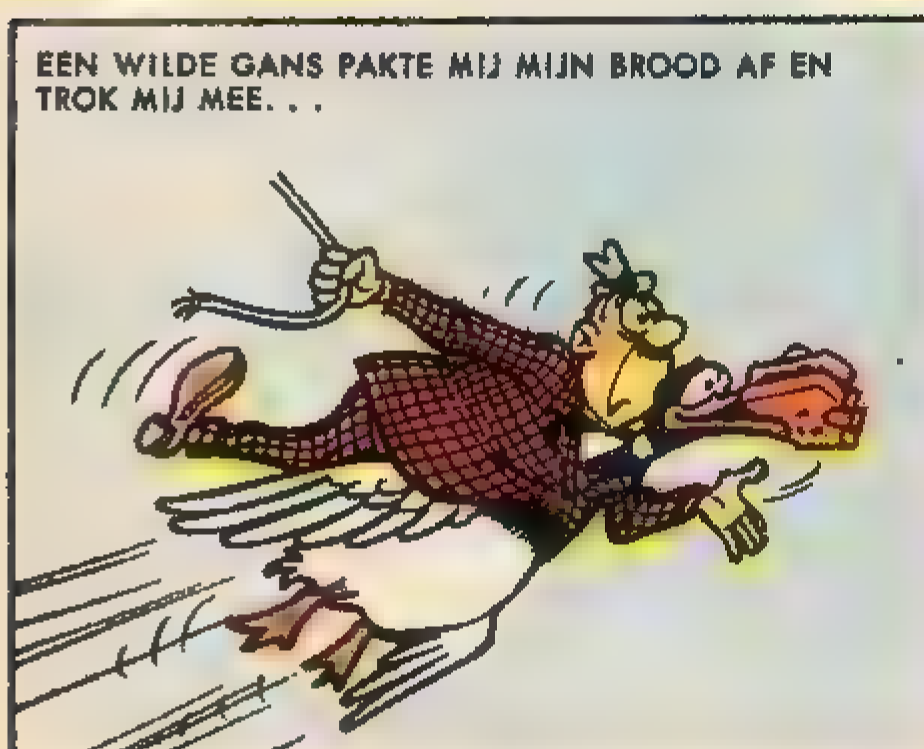

IN TEXAS STORMDE ER EENS EEN KUDDE BIZONS OP MIJ AF. MIJN VRIENDEN LIEPEN WEG, MAAR IK SCHREEF RUSTIG IETS OP EEN VEL PAPIER. . .

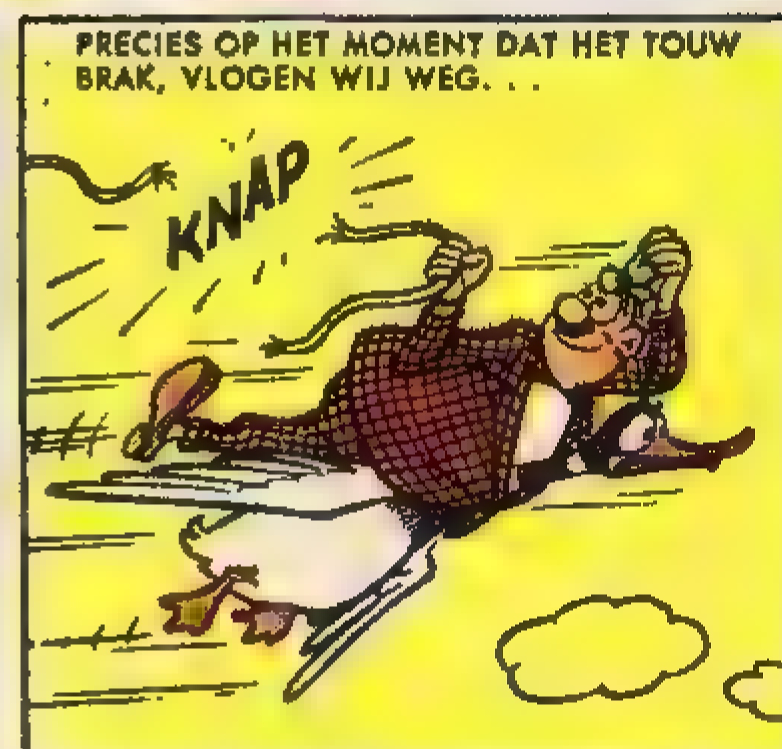

IK LIET HET DE BIZONS LEZEN. .
VLEES-FABRIEK DIE KANT UIT


DE BIZONS KEERDEN METEEN OM EN GINGEN DE ANDERE KANT UIT!

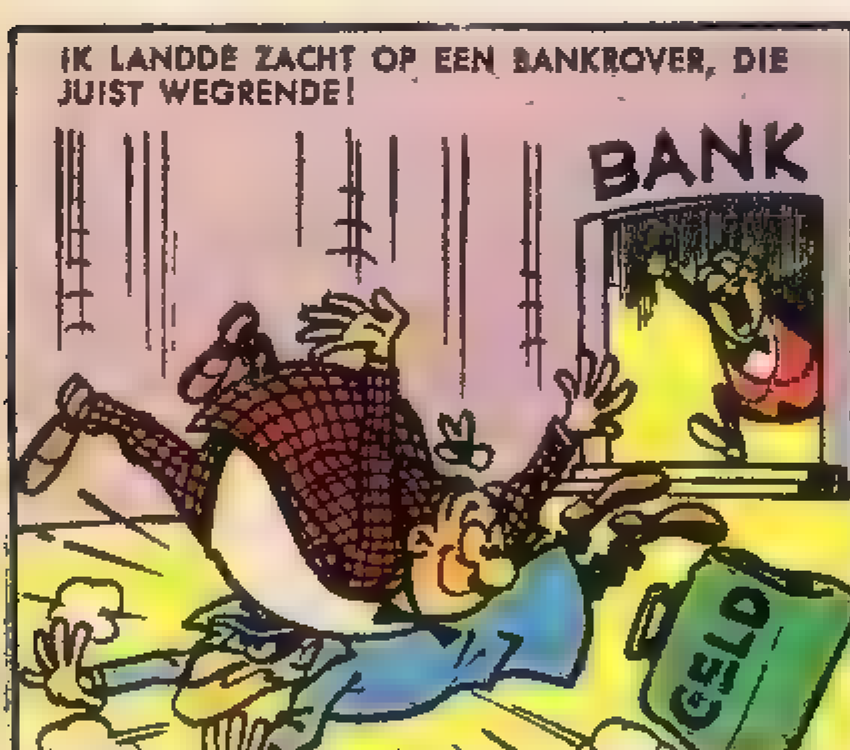

OOK HING IK EENS BOVEN EEN VALLEI AAN EEN STUK TOUW DAT OP HET PUNT STOND AF TE KNAPPEN. . .


ONDANKS ALLES VERGAT IK NIET TE ETEN. . .
JE KAN BETER MET EEN VOLLE MAAG VALLEN!

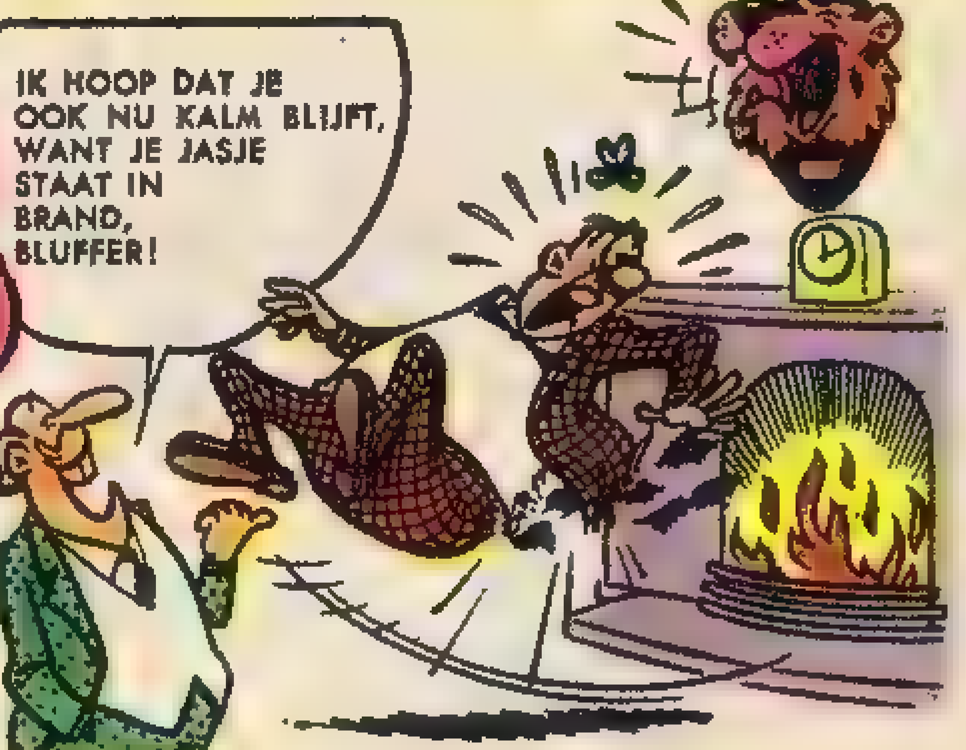

EEN WILDE GANS PAKTE MIJ MIJN BROOD AF EN TROK MIJ MEE. . .


PRECIES OP HET MOMENT DAT HET TOUW BRAK, VLOGEN WIJ WEG. . .
KNAP


EVEN LATER VLOOG DE KNOOP VAN MIJN JASJE EN DE GANS VLOOG ALLEEN VERDER. . .
PATS


IK LANDDE ZACHT OP EEN BANKROVER, DIE JUIST WEGRENDE!
BANK
GELD


DOOR RUSTIG EN KALM TE BLIJVEN HEB IK TOEN BESLAG GELEGD OP EEN FLINKE BELONING!
BANK
Cheque 1000000


IK HOOP DAT JE OOK NU KALM BLIJFT, WANT JE JASJE STAAT IN BRAND, BLUFFER!



AVONTUUR IN NAPELS

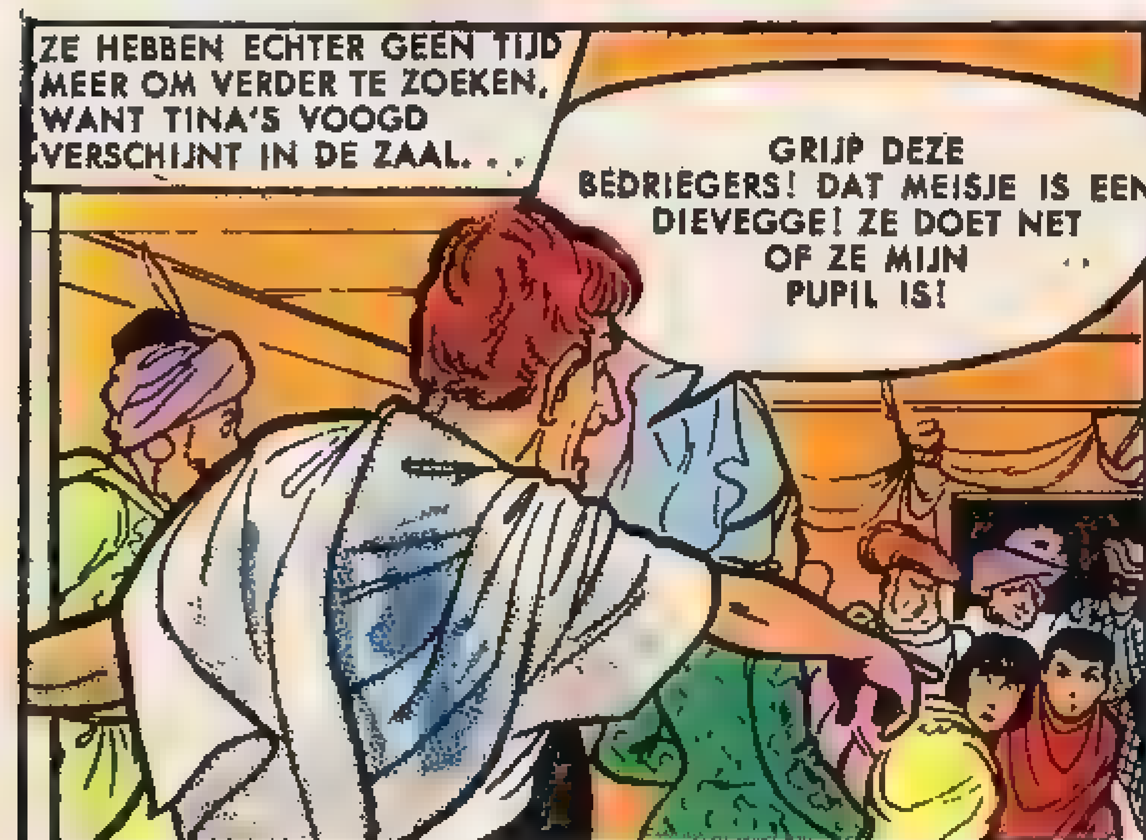




TINA HEEFT DE BEWUSTE OUDE DAME NIET HERKEND, MAAR ZE WEET DAT HAAR VOOGD HAAR BEDRIEGT MET DE HULP VAN EEN MEISJE DAT SPREKEND OP TINA LIJKT!

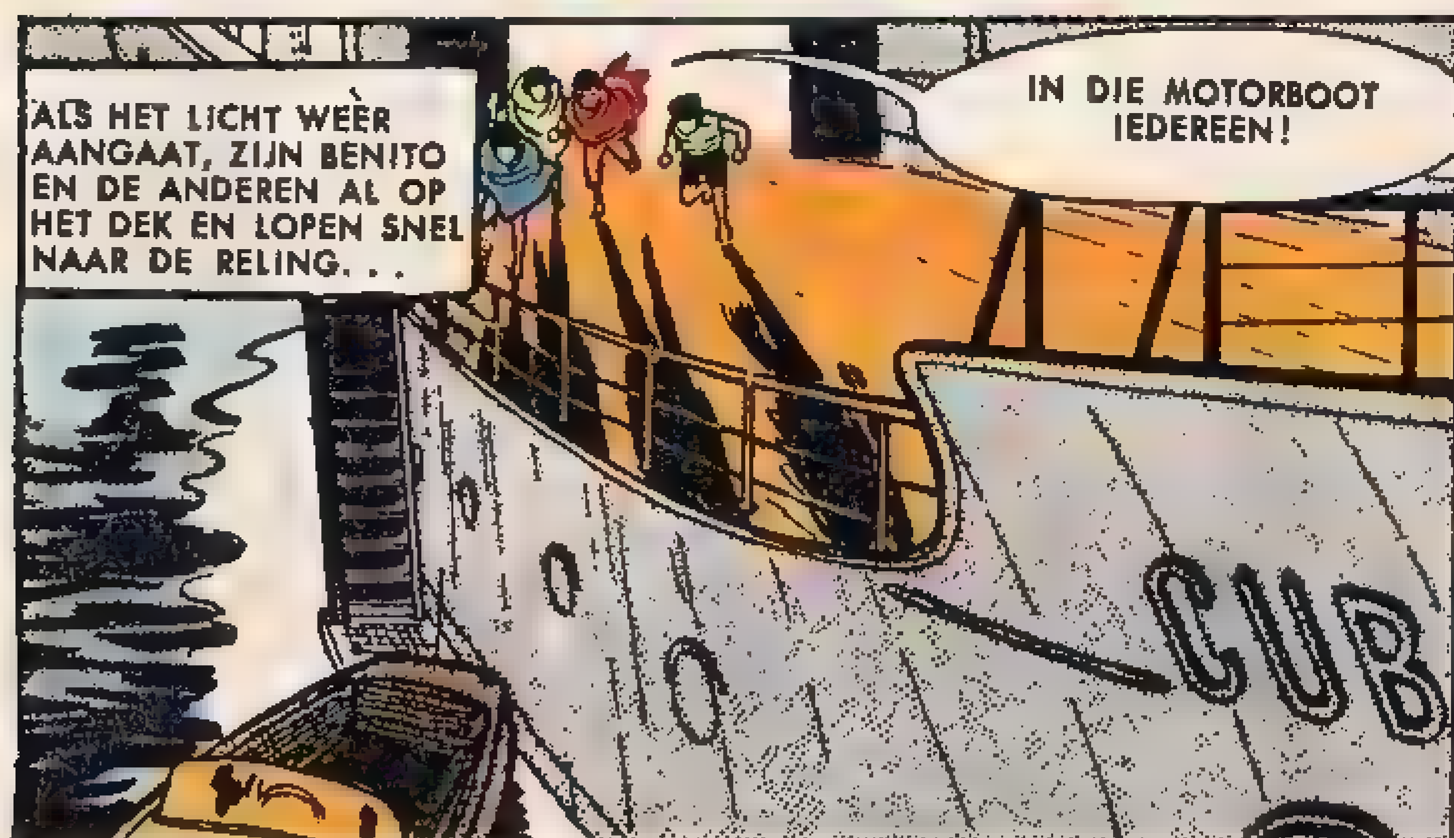




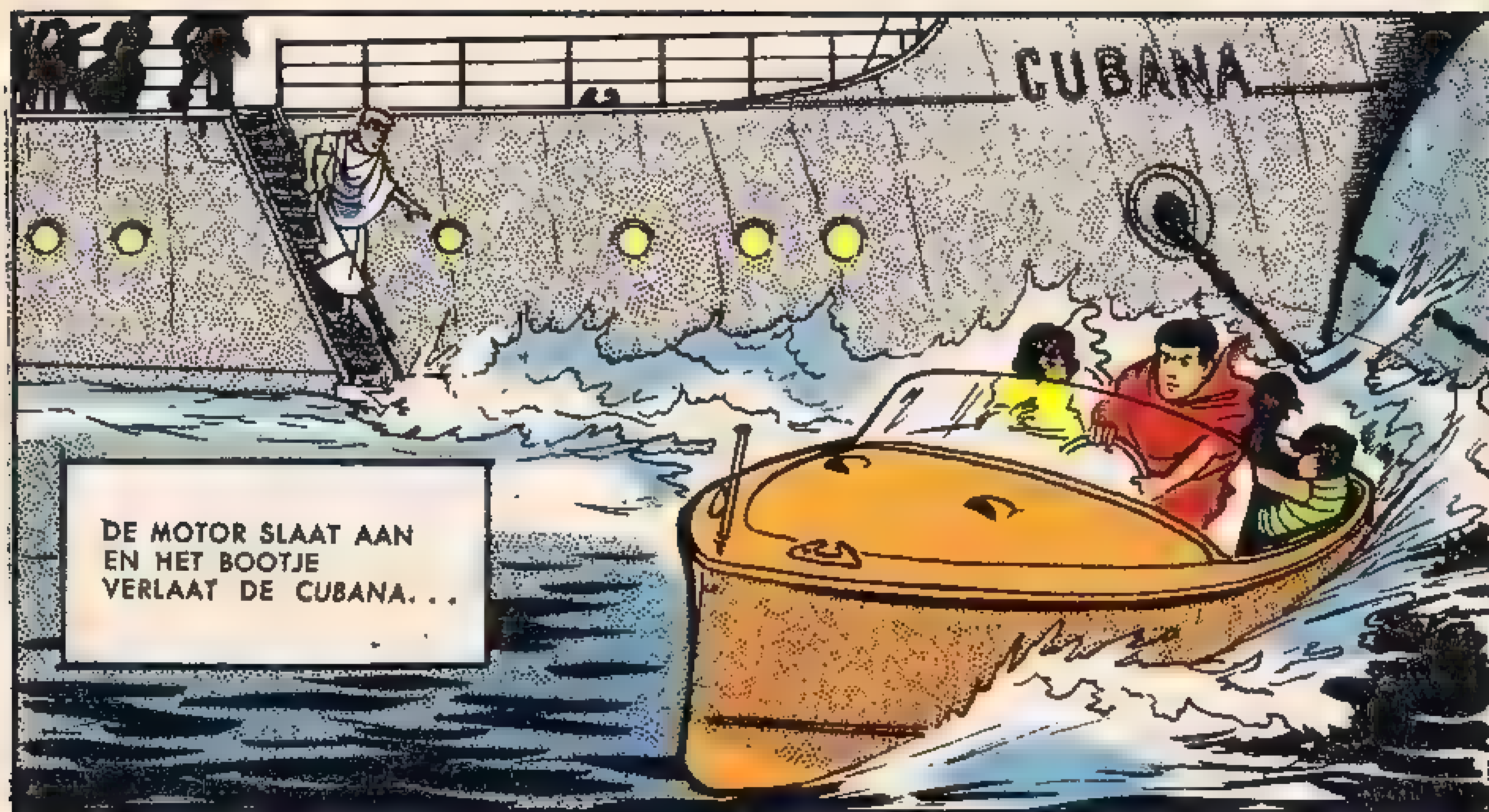











CUBANA
DE MOTOR SLAAT AAN EN HET BOOTJE VERLAAT DE CUBANA...


TINA'S VOOGD IS VERSCHRIKKELIJK KWAAD ALS HIJ DE BOOT ZIET VERTREKKEN...
AL MIJN PLANNEN VALLEN IN DUIGEN. IK MOET HAAR HEBBEN!


OFSCHOON DE BOOT ZEER SNEL GAAT, WEET BENITO HEM TOCH IN ZIJN MACHT TE HOUDEN...


HIJ LAAT DE BOOT RUSTIG STRANDEN...
GOED GEDAAN, BENITO!
JAMMER DAT WE WEG MOESTEN, HET WAS JUIST ZO GEZELLIG!

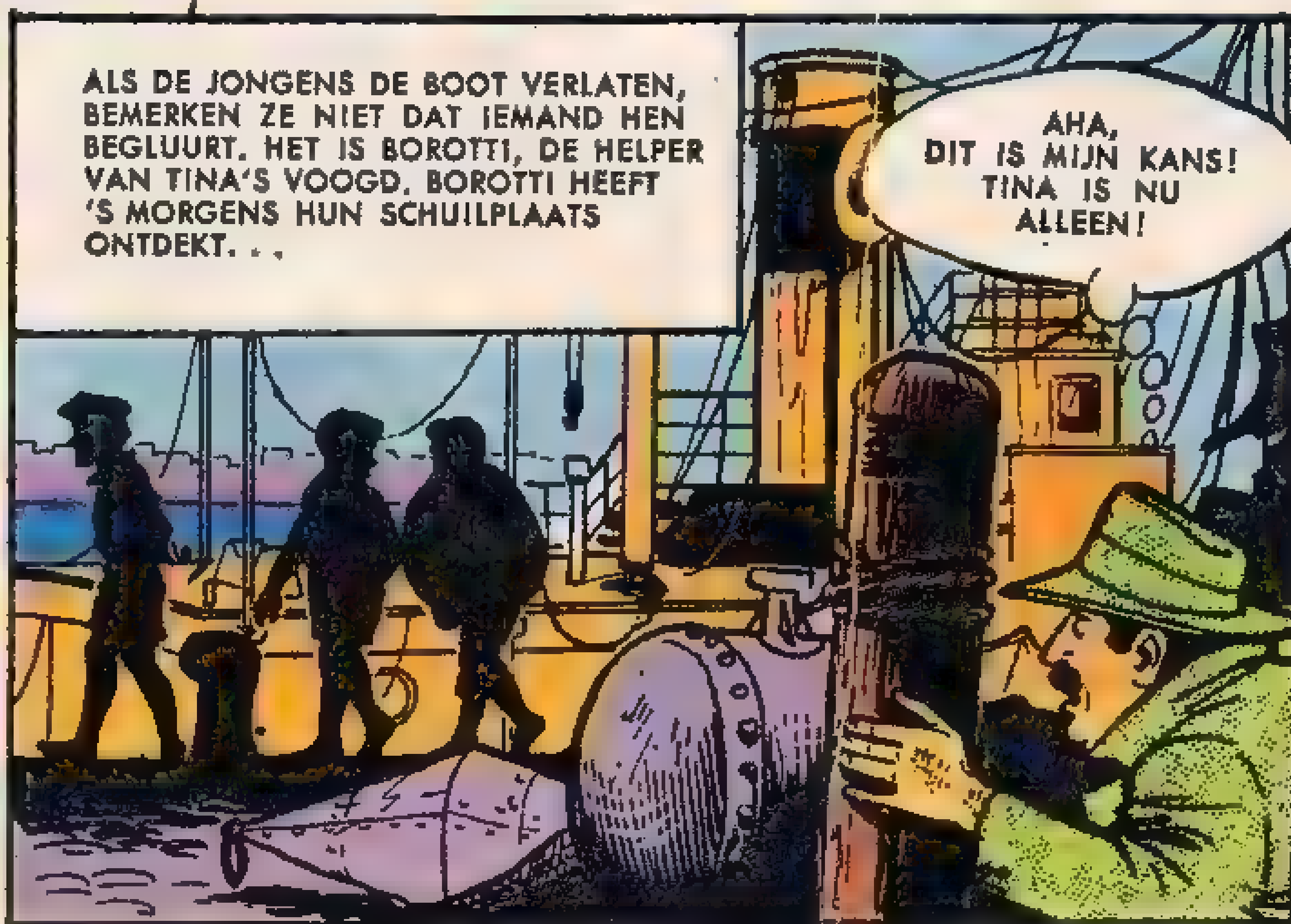

LATEN WE NU SNEL NAAR ONZE SCHUILPLAATS GAAN EN ALLES BESPREKEN!


AAN BOORD VAN HET WRAK VERTELT TINA WAT ZE OP DE CUBANA HEEFT GEHOORD...
DE OUDE DAME ZOU HET MEISJE DAT ZO OP MIJ LIJKT, SAMEN MET MIJN VOOGD OP ZATERDAG ONTMOETEN. DIT ZOU IN ZIJN VILLA PLAATSVINDEN!
DAN MOETEN WIJ DAAR OOK ZIJN!


IK DENK, TINA, DAT JOUW VOOGD JE HEEFT ONTVOERD OM ZIJN PLANNEN N'ET IN DE WAR TE LATEN STUREN. SINDS J IJ BOROTTI ONTSNAPT BENT, ZET HIJ ALLES IN HET WERK OM JE TERUG TE VINDEN.


O, WAS IK MIJN GEHEUGEN MAAR NIET KWIJT! HET IS VRESELIJK ALS JE JE **NIETS** KUNT HERINNEREN!


BENITO STELT IETS VOOR...
LATEN WE IN IEDER GEVAL DEZE KLEDING TERUGBRENGEN. IK HEB ZE VAN EEN WASLIJN WEGGENOMEN!
WE GAAN MET JE MEE, BENITO!
IK ZAL INTUSSEN IETS WARMS KLAARMAKEN!


ALS DE JONGENS DE BOOT VERLATEN, BEMERKEN ZE NIET DAT IEMAND HEN BEGLUURT. HET IS BOROTTI, DE HELPER VAN TINA'S VOOGD. BOROTTI HEEFT 'S MORGENS HUN SCHUILPLAATS ONTDEKT...
AHA, DIT IS MIJN KANS! TINA IS NU ALLEEN!



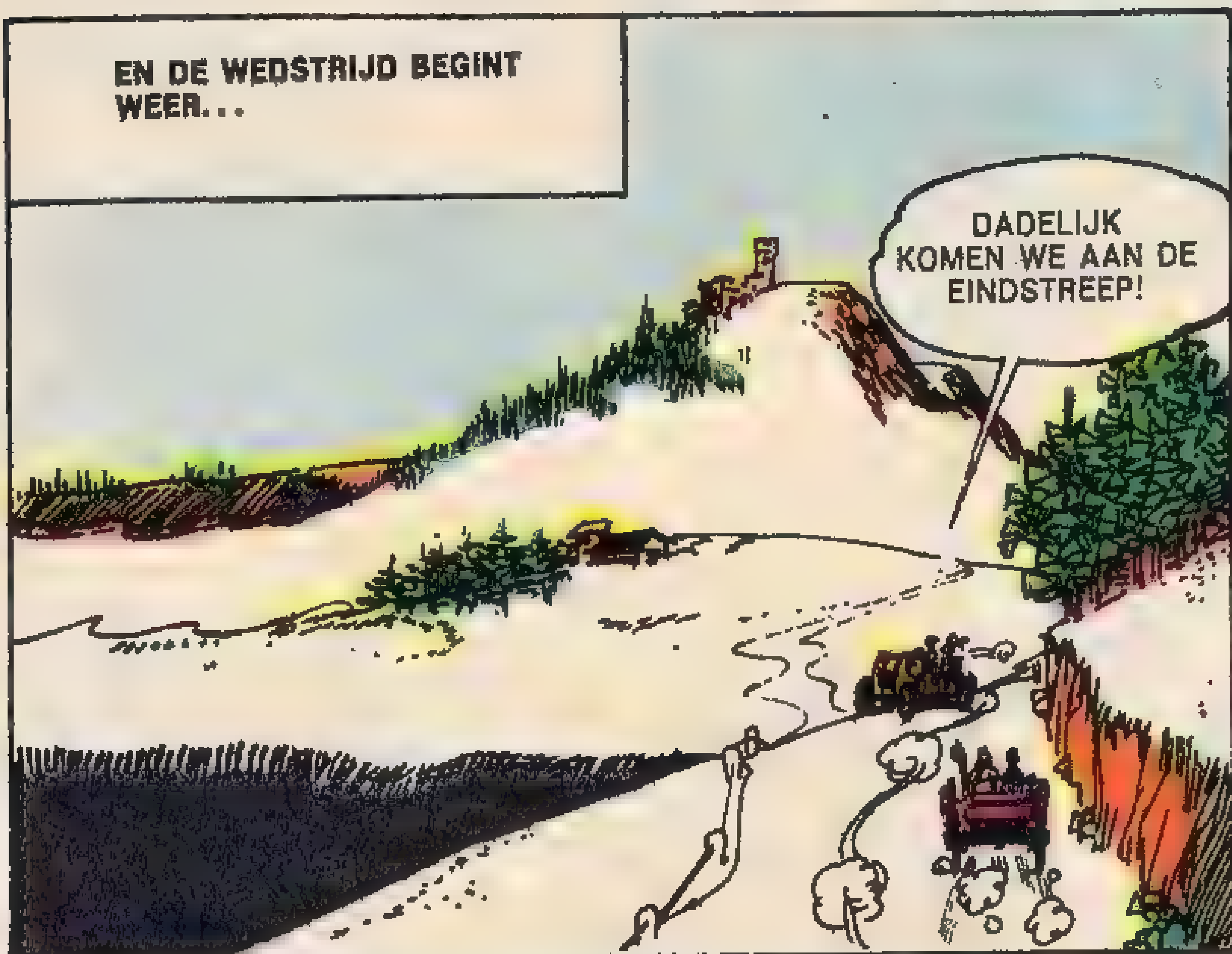
Kareltje Sprint



EINDELIJK IS LORD FANAGOTT MET ZIJN STANLEY WEER OP DE BEGANE GROND...







MAAR WEER IS DE WEG VERSPERD.
HET IS DE WAGEN VAN PRINS ABDULLAH...





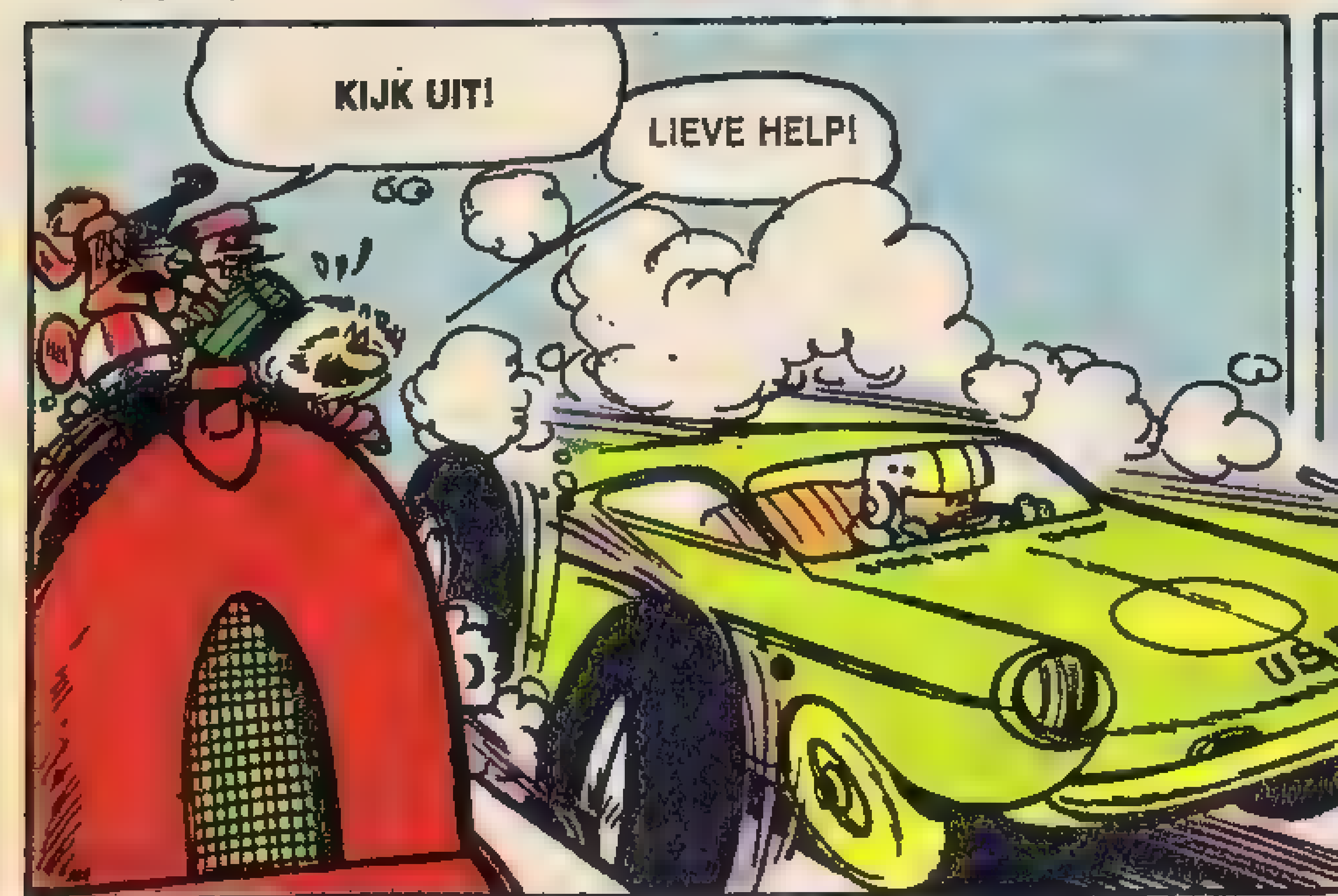


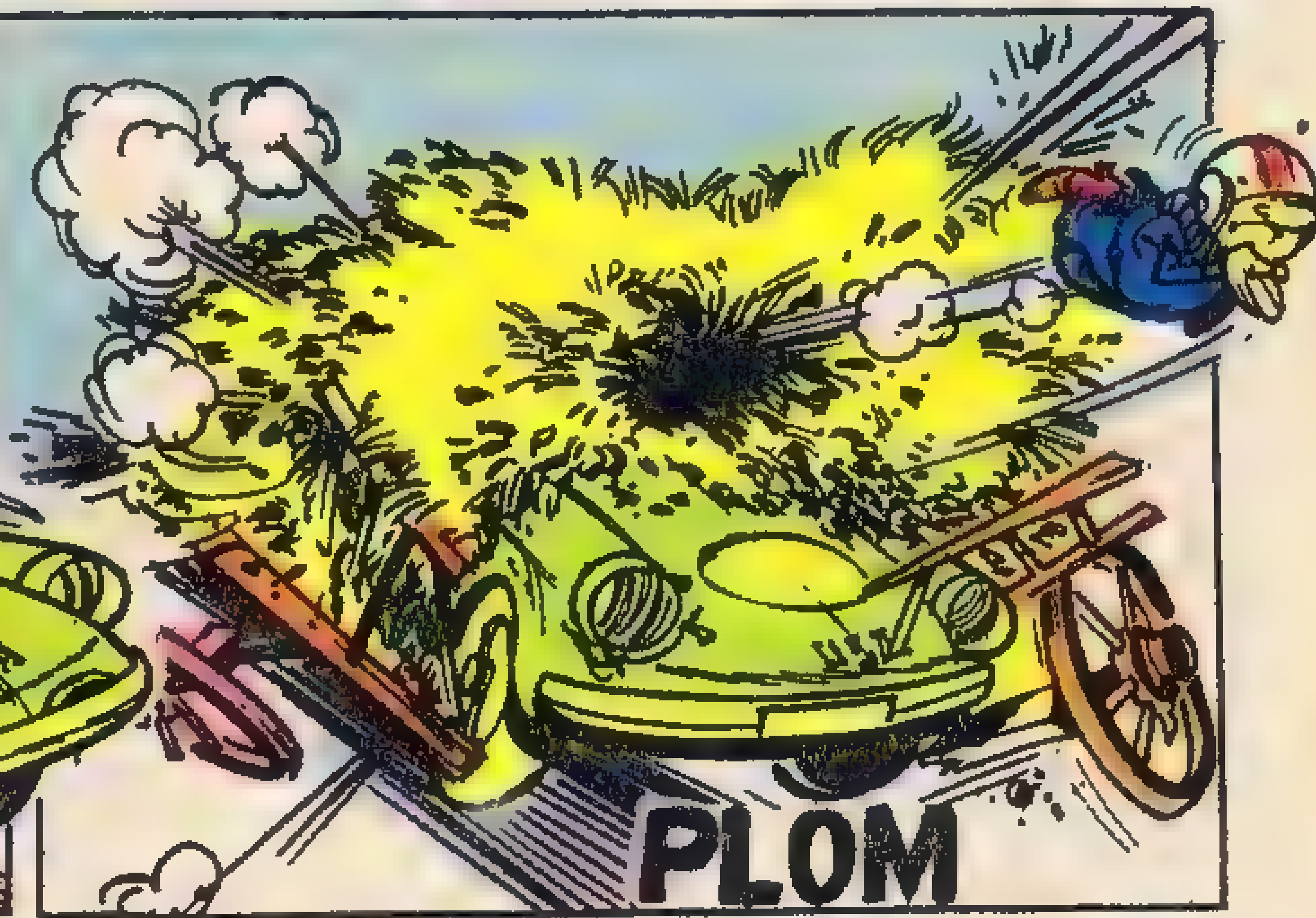

HIJ LAAT ZICH DOOR EEN OLIFANT DUWEN!
DAT ZAL NIET ERG VLUG GAAN!

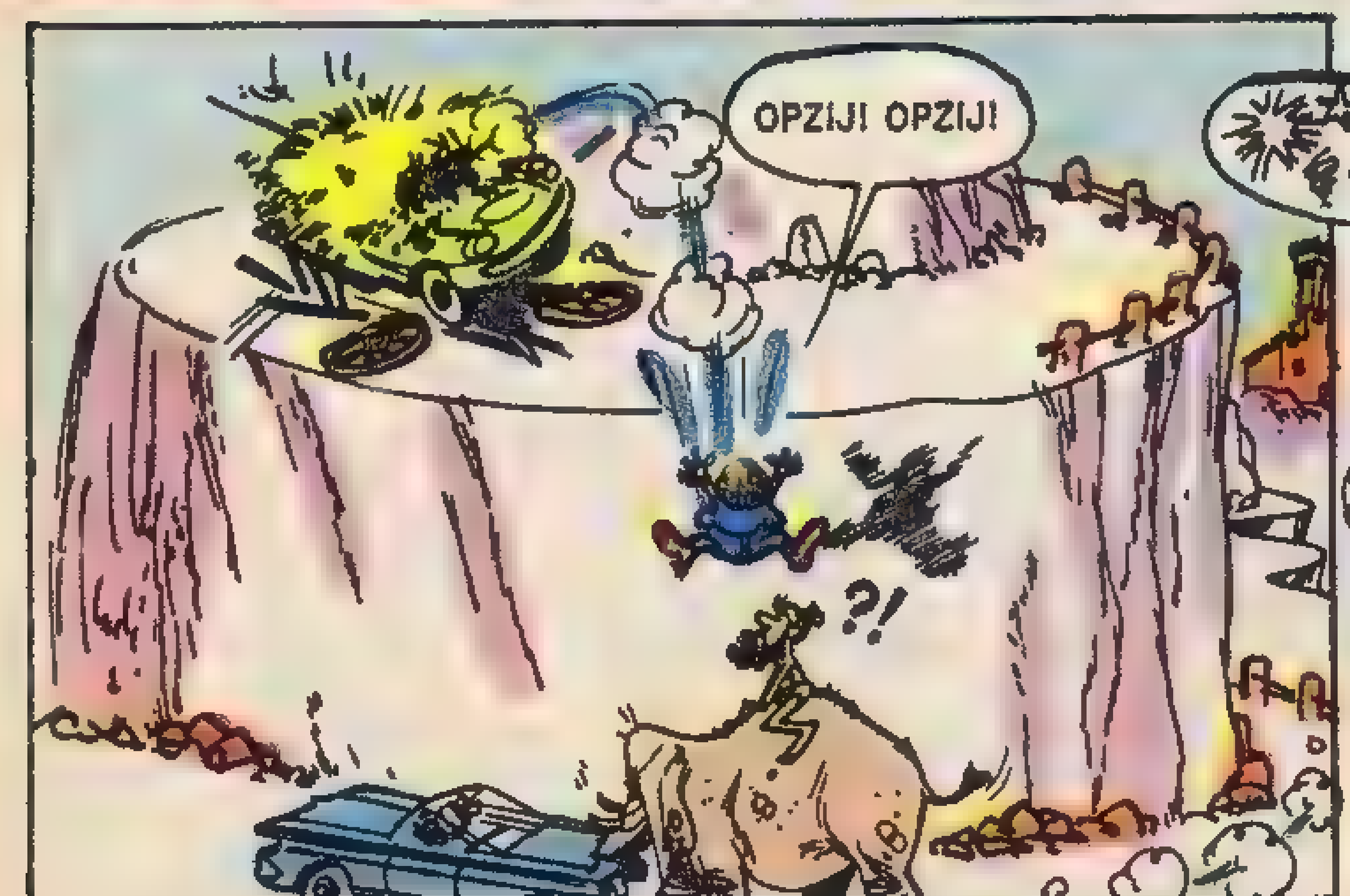

EVEN VERDER ECHTER LIGT EEN DUISTER PERSONAGE IN HINDERLAAG...
DEZE KEER HEB IK ZE TE PAKKEN!

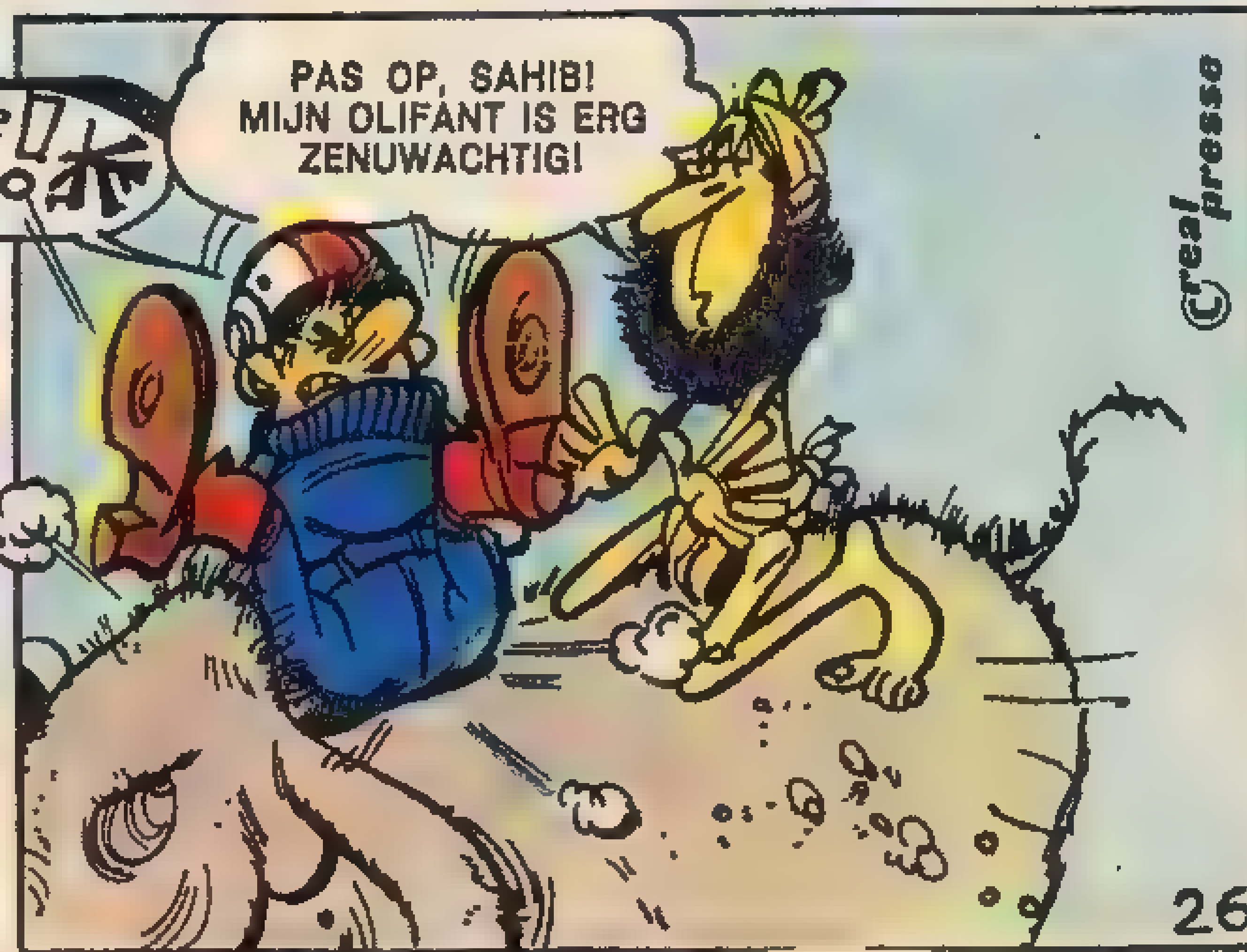

ÉÉN... TWEE...


VOORUIT! DE AMERIKAAN GAAT ONS VOORBIJ!
IK KAN NIET HARDER... HEE DAAR!!
...DRIE!


KIJK UIT!
LIEVE HELP!


PLOM


OPZIJ! OPZIJ!
?!

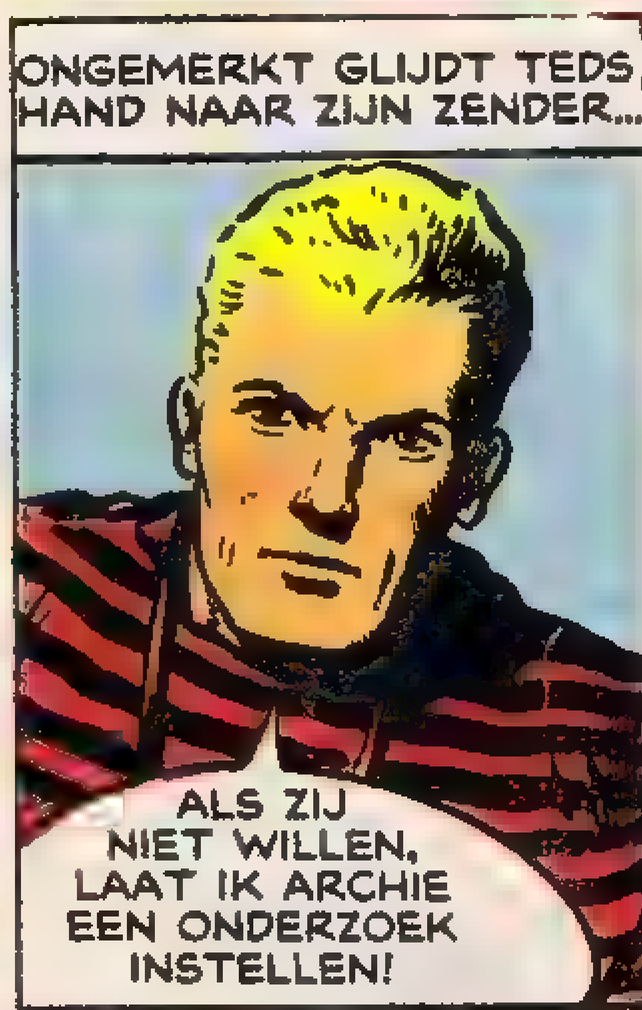

PAS OP, SAHIB! MIJN OLIFANT IS ERG ZENUWACHTIG!
©real presso
26

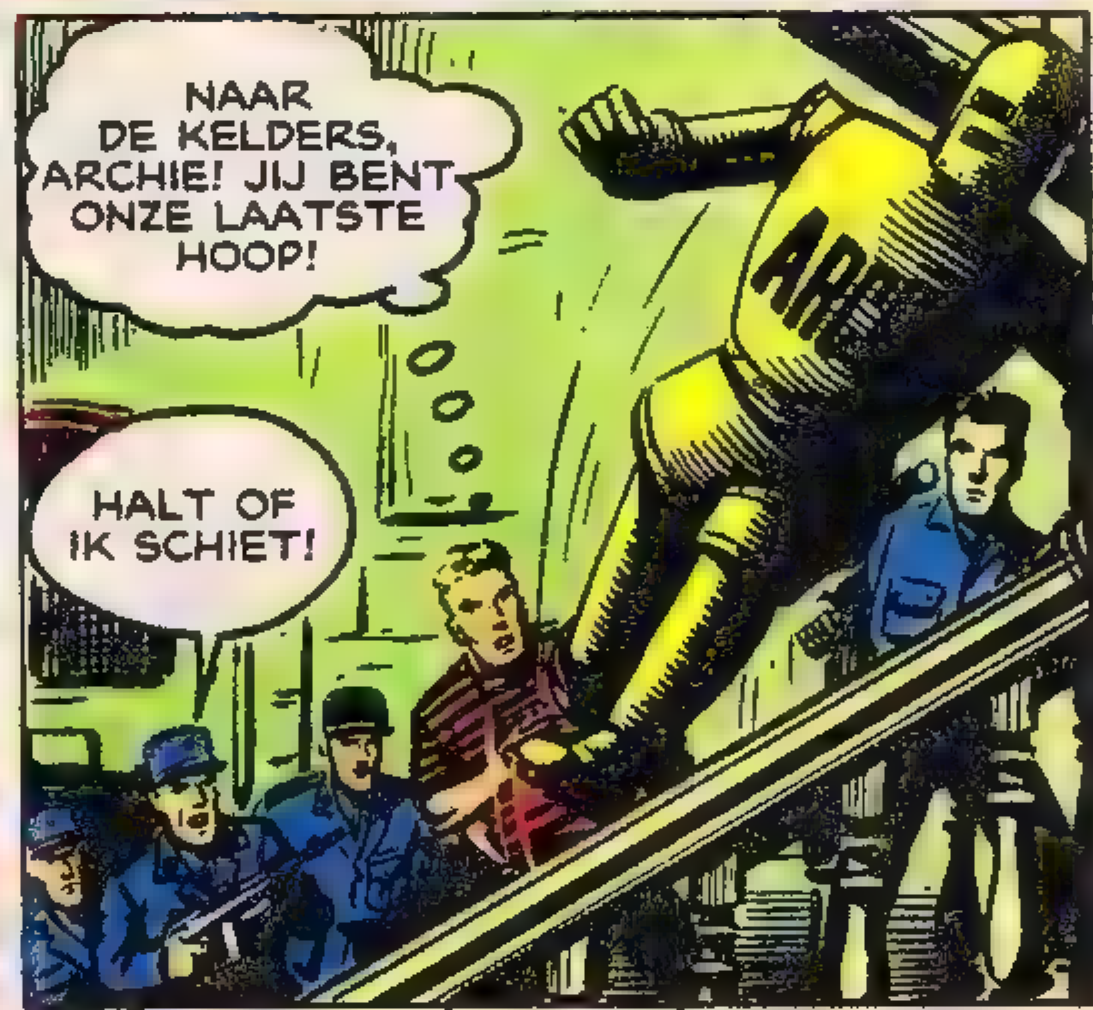
TED, KEN EN ARCHIE, DIE JACHT MAKEN OP TWEE BOEVEN DIE ZICH VAN EEN GEWELDIGE GRAAFMACHINE BEDIENEN, BELANDEN IN EEN KASTEEL DAT VOL BLIJKT TE ZITTEN MET SOLDATEN...

DE MAN VAN STAAL









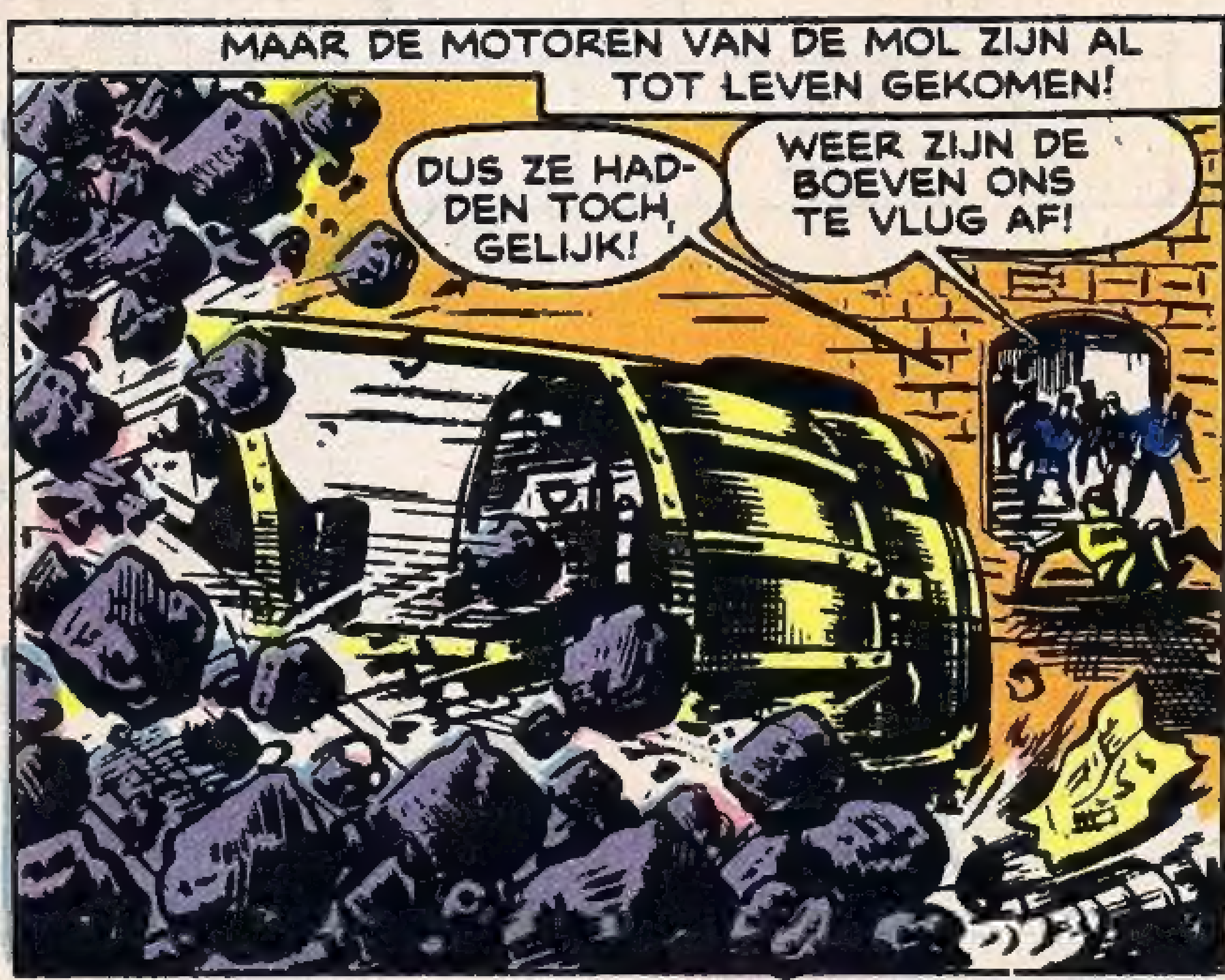





DIE DEUR IS VERZEGELD! HIJ WEEGT EEN HALVE TON!
VOOR ARCHIE IS DAT GEEN PROBLEEM!


INTUSSEN HEBBEN SALANDA EN RICCO HET LAWAAI GEHOORD...
ER IS IETS AAN DE HAND. VLUG, IN DE MOL, EN START DE MOTOREN MAAR VAST!


MAAR DAT IS ONGE-LOOFLIJK!
TOE MAAR, ARCHIE! JE BENT ENORM!


MAAR DE MOTOREN VAN DE MOL ZIJN AL TOT LEVEN GEKOMEN!
DUS ZE HAD-DEN TOCH GELIJK!
WEER ZIJN DE BOEVEN ONS TE VLUG AF!


KIJK, EEN KAART. EEN VAN DE BOEVEN HEEFT HEM VERLOREN!
MISSCHIEN STAAT EROP WAAR ZE HUN VOLGENDE SLAG WILLEN SLAAN!


OP DE TERUGWEG VAN HET KASTEEL BEKIJKT TED DE KAART...
ER STAAT EEN ROUTE OP UITGESTIP-PELD. EN ER IS EEN RING GETROKKEN OM DE STAD BOUTILLE!
DAN GAAN WE DAAR-HEEN!


WE ZULLEN MOETEN LIFTEN. VOORUIT, ARCHIE, DOE JE BEST!
HET LUKT NIET. GEEN ENKELE CHAUFFEUR WIL EEN ROBOT MEENEMEN!


TOCH **MOET** ER EEN WAGEN STOPPEN!
GA OP DE WEG LIGGEN, ARCHIE! HET IS EEN ZAAK VAN HET GROOTSTE BELANG!


EEN NADERENDE VRACHTAUTO KRIJGT OPEENS EEN KLAPBAND...
LIEVE HELP, DAT GAAT FOUT!
HELP!


SLINGEREND EN ZWAAIEND KOMT DE AUTO NADERBIJ...
HIJ RIJDT RECHT OP ARCHIE AF!

Wie puzzelt er mee?

E-PUZZEL

1		E			E	
2	E		E		E	
3		E			E	
4	E		E		E	
5		E			E	
6	E		E		E	
7		E			E	

In dit vierkant ga je van links naar rechts de zeven gevraagde woorden invullen. Het zijn allemaal werkwoorden, ook het woord, dat de omringde letters van boven naar beneden moeten vormen.

Alle woorden bevatten alleen maar de klinkers E en die zijn al op hun plaats gezet.

1 Stukje van plant afsnijden om nieuw plantje te kweken
2 In boeien slaan
3 Met een dregge vissen
4 Commanderen
5 Hard lopen
6 Beter maken
7 Doen drinken

OPLOSSINGEN VAN DE PUZZELS UIT HET VORIGE NUMMER

Dierenpuzzel

KRAB
REE
ELAND
KAT
EKSTER
LAMA

De eerste letters van boven naar beneden: KREKEL.

Optelsom

LOOP + PAS = LOOPPAS

Visitekaartje

BOEKBINDER

Verborgen bloemenamen

1 Sering (is erin gegaan)
2 Roos (naar Oostenrijk)
3 Anjer (Spanje reist)
4 Lelie (vele liederen)



ZOEK-PLAATJE

In een oosterse stad is een diefstal gepleegd. De dief wordt betrapt en gaat er vandoor. Gerechtsdienaren te paard zetten de achtervolging in.



Aan onze lezers de vraag: welke weg moeten zij volgen om de dief te pakken te krijgen?

Alona Wildebras



























Volgende week : Moeilijkheden in de dierentuin!

























Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassaulaan 51, Haarlem. Abonnementsprijs: 25 cent. Losse nummers: 35 cent.
Voor België adres: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 36, Antwerpen. Prijs: 5 frank.
Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub, Haarlem. A.u.b. vermelden: abonnement per post of per bezorger.